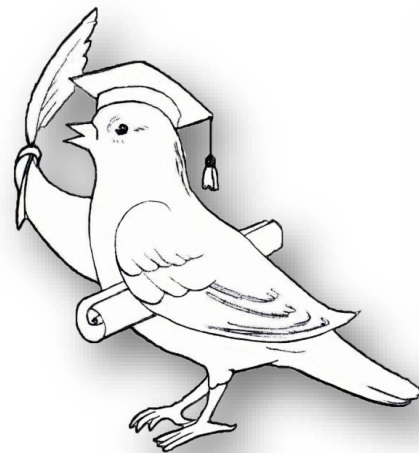


[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год



## ЖАВОРОНОК №25

*Материалы школьного  
профессионального конкурса  
«Волшебная сила  
есенинской строки»*

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о школьном профессиональном конкурсе**  
**«Волшебная сила есенинской строки», посвященном 125-летию со дня рождения**  
**С.А.Есенина**

**1. Основные положения**

1.1. Цели конкурса:

- активизация и объединение деятельности творчески работающих педагогов школы,
- вовлечение широкого круга педагогической общественности в работу по изучению наследия поэта,
- создание методического сборника по изучению творчества С.А.Есенина в школе;
- осмысление его роли в формировании духовно-нравственных, патриотических и эстетических ценностей молодого поколения;
- распространение опыта работы педагогического коллектива в рамках городского проекта «Модуль «Школьный урок» в воспитательной системе педагога».

1.2. К участию приглашаются педагоги всех учебных предметов.

1.3. Конкурс проводится заочно. Предполагается индивидуальное участие. Дата предоставления конкурсных материалов – 13.11.2020. Материалы посылать на школьную электронную почту [ict-school64@rambler.ru](mailto:ict-school64@rambler.ru).

1.4. Материалы педагогов обобщаются в школьном методическом сборнике «Жаворонок».

**2. Требования к конкурсным работам**

2.1. На конкурс предоставляются в электронном виде конспекты (технологическая карта) уроков с использованием есениноведческого компонента.

2.2. В ходе урока должна быть запланирована работа с текстом (из произведений С.А.Есенина или о нем) - перевод содержания текста с уровня знаний на уровень личностных смыслов, формирование духовно-нравственных ценностей.

2.3. Урок должен соответствовать требованиям ФГОС.

2.4. Приветствуется использование ИКТ.

2.5. Критерии оценивания:

- соответствие содержания работы заявленной конкурсной тематике;
- культура применения есениноведческого компонента, содержания и оформления конкурсной работы;
- постановка целей и задач урока;
- эффективность методов и методических приемов, обоснованность их применения;
- нестандартный подход к выбору формы урока;
- степень оригинальности и новизны содержания урока

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

### 3. Участники

Каждое методическое объединение выдвигает на конкурс уроки по каждому предмету, преподаваемому учителями данного МО.

### 4. Награждение

4.1. По итогам конкурса всем участникам присваивается 1 балл в стимулирующей части зарплаты и 1 балл за публикацию в сборнике «Жаворонок».

4.2. Победитель и призеры получают премиальные выплаты.

### 5. Жюри

Рожнова Е.Н.

Рынгач Л.В.

Гореликова Н.А.

Сметанина С.Б.

## Интегрированный урок литературного чтения и ИЗО в 1 классе по теме: «Художественный образ дерева в поэзии С. Есенина»

Коршунова Ирина Юрьевна

<b>Цель:</b>	развивать познавательную активность с помощью создания проблемной ситуации; воспитывать чувство любви к природе на основе использования есениноведческого компонента.		
<b>Задачи:</b>	учить чувствовать красоту и музыку поэтического слова, обогащать словарный запас учащихся; развивать образное мышление при работе с лирическим произведением; работать над навыком выразительного чтения стихотворения; приобщать к чтению произведений С.А.Есенина		
<b>Межпредметные связи</b>	Литературное чтение ИЗО		
<b>Этап урока</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учащихся</b>	<b>Формируемые УУД</b>
1. Мотивация к учебной деятельности	- Ребята, сядьте правильно, настройтесь на работу. Проверьте готовность рабочего места. Послушайте отрывок из		<b>Личностные:</b> умение осознавать цели урока и ожидаемые результаты;  осуществлять актуализацию личного жизненного опыта;

[Введите текст]

Страница 3

	<p>стихотворения:          Жизнь входит в берега.          Села давнишний житель,          Я вспоминаю то,          Что видел я в краю.          Стихи мои,          Спокойно расскажите          Про жизнь мою.          -Кто из вас знает автора этих замечательных строк?</p>	<p>-Не знаем!</p>	<p>формировать эмоционально – ценностное отношение к окружающему миру.</p> <p><b>Регулятивные:</b>          принимать и сохранять учебную задачу;          оценивать результат своей деятельности;          определять цель выполнения задания;          организовывать своё рабочее место.</p>
<p>2. Актуализация знаний</p>	<p>Слайд 2.          (Константиново)          Слайды 3 – 4.</p> <p>-Что вы знаете об этом селе? Чем оно известно?          -Кто он?          -Где вы встречались с его творчеством?          Какие стихи Есенина вы знаете?          -Я тоже начала урок с отрывка из стихотворения С. Есенина «Мой путь». Вы поняли, что многого не знаете. Какую цель вы поставите перед собой?</p>	<p>-Это родина Сергея Есенина, нашего земляка.          -Русский поэт.          -На уроках литературного чтения.          - «Берёза», «Пороша», и др.</p> <p>-Продолжить знакомство с произведениями С. Есенина.</p>	<p><b>Познавательные:</b>          учиться анализировать поэтический текст;          осуществлять поиск необходимой информации в разных источниках;          строить ответ в соответствии с заданным вопросом;          группировать объекты на основе существенных признаков.</p>

<p>3. Фиксация затруднения.</p>	<p>На доске дерево из бумаги с листочками разных деревьев: берёзы, черёмухи, клёна, рябины. Листики не раскрашены. -Перед вами необыкновенное дерево. -Чем оно необычно? Слайд 8. - Я бы назвала это дерево есенинским. - Как вы думаете, почему?</p>	<p>- На нём листочки разных деревьев.</p> <p>Разные ответы детей.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;</p> <p>использовать в общении правила вежливости;</p>
<p>4. Построение проекта выхода из затруднения.</p> <p>Работа в группах.</p>	<p>-Давайте попробуем разобраться в этом. Учитель вызывает по очереди учащихся к доске.</p> <p>Слайды 5-7. -Кто автор этих произведений?</p> <p>- А сейчас разделимся на три группы. Сравните определение из словаря и описание дерева Есениным. 1 –я группа ( « Берёза») 2 –я группа ( «Черёмуха») 3 -я группа ( «Клён ты мой опавший...»)</p>	<p>Ученики срывают листочки с дерева и зачитывают четверостишия из стихотворений Есенина, записанные с обратной стороны листика. -С.А. Есенин Вывод: дерево названо есенинским, т. к. Есенин писал об этих деревьях.</p> <p>Дети сравнивают текст из словаря и четверостишия с описанием дерева Есениным. 1 –я группа ( « Берёза») 2 –я группа ( «Черёмуха»)</p>	<p>учиться работать в группах;</p> <p>оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Логические УУД:</b> анализ, построение логической цепи рассуждений, доказательство.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> контроль, коррекция, оценка действий партнера.</p>

	<p>Слайд 9.</p> <p>-Чем они отличаются?</p> <p>-Какие средства художественной выразительности помогают автору передать свои чувства?</p> <p>-Приведите примеры.</p> <p>-Какое появляется у вас настроение после чтения этих стихов?</p> <p>С.А. Есенин мастерски, с помощью слов, умел передать красоту и неповторимость, казалось бы, обычного дерева, красоту природы в целом.</p> <p>-А сейчас, ребята, посмотрите ещё раз на есенинское дерево. Как вы думаете, это дерево может поднять наше настроение?</p> <p>-Почему?</p> <p>-Листики должны быть такими же красивыми, как слова в поэзии С.А. Есенина.</p> <p>-Что мы должны сделать для этого?</p>	<p>3 -я группа («Клён ты мой опавший...») Ответы детей. Вывод: поэт передаёт нам свои чувства любви к природе, в тексте из словаря только факты.</p> <p>-Олицетворение, эпитеты, сравнения, метафоры. Ответы детей.</p> <p>-Хорошее, спокойное, задумчивое...</p> <p>-Нет</p> <p>-Оно не раскрашено.</p> <p>- Раскрасить листики.</p>	
--	--	---	--

<p>5. Реализация построенного проекта.</p>	<p>- Снимите листик, который вам нравится.</p> <p>-Давайте внимательно прочитаем строчки из стихотворений С. А. Есенина и найдём, какие цвета использовал поэт для описания деревьев.</p> <p>-Какие краски будете использовать вы? Слайд 10.</p>	<p>Дети подходят к дереву и разбирают по одному листочку.</p> <p>Учащиеся читают строки из стихотворений поэта с описанием деревьев. (На партах у детей лежит раздаточный материал с отрывками из стихотворений С. А. Есенина)</p> <p>-Жёлтые, красные, зелёные, оранжевые, бордовые и др.</p>	
<p>6. Самостоятельная работа.</p>	<p>- Вспомним технику безопасности и правила работы с красками. Слайд 11.</p> <p>-Какие техники будем использовать? -Как можно получить цвета, которых у вас нет? Слайд 12. -Приступим к работе. Слайд 13.</p>	<p>-Работаем аккуратно; лишнюю воду удаляем, проведя по ободку стакана; закрашиваем поверхность, не выходя за границу рисунка; цвета смешиваем на палитре; -Технику сухой кисти и технику «по – сырому» - Путём смешивания красок.</p> <p>Сборка модели есенинского дерева с раскрашенными листочками.</p>	
<p>7. Включение в систему знаний.</p>	<p>- Как вы думаете, для чего поэт писал стихи о природе? Слайд 14.</p>	<p>-Чтобы мы ещё больше любили родную природу, восхищались ею, берегли её.</p>	
<p>8. Рефлексия.</p>	<p>-Принесла ли наша</p>	<p>Ответы детей.</p>	

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

	<p>работа радость окружающим? Сумели ли мы изменить дерево так, чтобы у всех окружающих поднялось настроение? - Что помогло нам в этом?</p> <p>- У вас на партах фигурки человечков с разным настроением. Выберите того человечка, настроение которого соответствует вашему и прикрепите под есенинским деревом.</p>	<p>- Стихи Есенина и использование красок..</p> <p>Дети прикрепляют фигурки к доске под деревом с яркими листочками.</p>	
--	--	--	--

[Введите текст]

Страница 8



## Урок в 1 классе по теме «Согласные звуки [б], [б,], буквы Бб» (2 урок)

Болдуева Людмила Юрьевна

**Цель урока:** закрепление знаний о согласных звуках [б], [б,] и обозначение на письме буквами Б, б.

**Задачи:**

- способствовать выделению в словах согласных звуков [б], [б,], и закреплению написания букв Б, б;
- различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б]-[п,], [б,]- [п,],
- совершенствовать навыки выразительного чтения, расширять словарный запас;
- воспитывать познавательную активность учащихся; прививать любовь к родной природе.

**Планируемые результаты:**

Предметные

Обучающийся получит возможность научиться:

- давать характеристику согласным звукам;
- знать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки;
- обогащать словарный запас, развивать речь через чтение слов с изученными буквами;
- группировать и систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков;
- формировать фонематический слух, совершенствовать навык чтения.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- организовывать своё рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;

Познавательные УУД

- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, сравнение).

Коммуникативные УУД

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстником, способов взаимодействия;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

Личностные

- проявлять уважение к своим одноклассникам в ходе дискуссии по теме урока;
- формировать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности: самоанализ и самоконтроль результата

Тип урока: закрепление знаний

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, работа в парах, групповая работа.

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Оборудование: проектор, презентация, портрет С.А.Есенина, DVD, музыка П.И.Чайковского, алфавит, ноутбуки, листочки дерева березы.

### Ход урока.

1. Организационный момент.

- Прозвенел звонок, начинается урок

Сегодня талисманом нашего урока будет листочек дерева.

а) Известного в мире много : во сколько детям спать ложиться, во сколько лет в школу поступать, чему детей в школе учить.

- А может быть, ничего неизвестного уже не осталось? Давайте подумаем над этим все вместе.

( Передавая листочек дерева по кругу, учащиеся называют то, что им еще неизвестно.)

б) упражнение «Листопад»

( вырезанные из цветной бумаги листочки прикреплены к ниткам)

- Подуйте на листья так, чтобы они полетели, закачались.

-Положите листочки на ладошку. Сделайте вдох носом, выдох ртом

в) чистоговорка

Бор-бор-бор- мы пришли в красивый бор.

Бы-бы-бы- ну, а где же здесь грибы.

Бом-бом-бом- дайте мне альбом.

2. Актуализация знаний.

На интерактивной доске появляются деревья : баобаб, бук, береза..

-Что общего у этих слов?

- Дайте характеристику звуку (согласный, звонкий, твердый)

- Какой ещё звук обозначаем буквой Б

- Какую пользу приносят нам деревья? (очищают воздух, обеспечивают кислородом, украшают, обеспечивают древесиной...)

3. Постановка цели и определение темы урока

- Назовите мне сказочного героя, который сделан из дерева ( Буратино)

- Разделите слово Буратино на слоги. Сколько слогов?

- Поставьте ударение в этом слове

- Как называется сказка? Кто её автор? (Алексей Николаевич Толстой, «Золотой ключик или приключения Буратино») Можно сказать, что это таинственная сказка. А вы любите тайны?

- Мы ещё не волшебники, а только учимся. Продолжим разгадывать на уроке тайны родного языка.

-Как вы думаете, чем мы сегодня будем заниматься на уроке? (закреплять знания о согласных звуках [б], [б,] и обозначение на письме буквами Б, б.

4. Изучение нового материала

Задание по группам (выдается листочек дерева со словом Буратино)

Найдите и составьте слова, которые спрятались в слове Буратино с буквой Б (БАНТ, БИНТ, БИТА, БОТ, БОРТ, ТРУБА, БУРАН)

[Введите текст]

Страница 10

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- А Буратино выполнял такое же задание, как и вы, составил такие слова. Прочитайте на интерактивной доске. (БРАТ, БАНТ, БИТА, БИНТ, БОРТ, БЕРЁЗА, БУРАН, ТРУБА)
- Прочитайте вслух слова, проверьте, правильно ли, он выполнил задание?
- Какое слово лишнее? (берёза)
- Докажите, почему оно лишнее? (Взял другие буквы).
- Какое задание он выполнил? (Подобрал слово, в котором есть Б)
- Для жителей нашего государства, чем является береза? (Символом России)
- Какие символы есть у нашего (у любого) государства? На интерактивной доске (ГЕРБ, ФЛАГ, ГИМН)
- Назовите слово с буквой Б( ГЕРБ)
- С каким звуком дружит звук б? Б-П (б-звонкий, п- глухой)  
(ГЕРБ – ГЕРБЫ)

Выберите схему к слову береза (работа на ноутбуках в парах).

Проверка на интерактивной доске.

5. Работа по теме урока (закрепление).

-Ребята, а лист какого дерева сегодня является нашим талисманом? (лист березы)

-Чем оно отличается от других деревьев? ( белый ствол)

Много прекрасных слов сказано о березе. Про русскую красавицу березку писал наш земляк - поэт Сергей Есенин. (На интерактивной доске портрет Есенина)

В этом году исполнилось 125 лет со дня его рождения. С. Есенин родился в 1895 году в Рязанской области, в селе Константиново. Детство его проходило «среди полей и степей». До 18 лет он воспитывался в доме деда.

В семье любили читать, петь народные песни. Хорошо исполняла русские песни мать. Среди деревенских мальчишек он был заводилой в играх. Часто бродил по полям, любовался красотой окружающей природы.

Есенин научился читать в 5 лет и навсегда полюбил книги. В 10 лет начал сочинять стихи. Уже в ранних стихотворениях он обращался к родной природе. Поэт помогает нам увидеть красоту природы.

Давайте послушаем стихотворение « Белая береза» и постараемся представить себе, как выглядит это дерево. (читает подготовленный ученик) под музыку П.И.Чайковского "Времена года" (декабрь).

- прослушав это стихотворение, какую картину вы «увидели»?

- ответы детей.

#### Физкультминутка

Представьте, что вы березка.

Дует сильный ветер, качает веточки. Холодно зимой березке. Потрите плечи, предплечья кистями рук. А снег укрывает вас пушистым теплым одеялом. Обнимите себя, успокойте. Вам стало уютно и комфортно

Работа на ноутбуках. ( в парах читают друг другу первый катрен)

- Как понимаете ПРИНАКРЫЛА?
- Сколько слов с буквой б? (4)
- Назовите слова, где звук мягкий, твердый

[Введите текст]

Страница 11

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Найдите слова ,где 3 слога.( белая ,береза, серебром)
- Кто хорошо читает, подготовьтесь к выразительному чтению , а остальные найдите и прочитайте слова с буквой Б, подумайте, какой звук она обозначает
- Какое настроение создает это стихотворение?

#### 6. Итог урока

- Итак, ребята, что закрепляли сегодня на уроке, какие тайны продолжали открывать на уроке? (закрепляли знания о согласных звуках [б], [б,] и обозначение на письме буквами Б, познакомились со стихотворением С.А Есенина « Белая береза» ..)

- Где можете применить свои знания? (В жизни, в чтении, писать слова...)

-А какой результат совместной работы вы получили?

У каждого из вас есть на парте листочек дерева березы, раскрасьте его:

- зеленым цветом (вы считаете, что урок прошел для вас плодотворно)
- желтым цветом (вы считаете, что урок прошел плодотворно, но нужно потренироваться).
- красным цветом (вы считаете, что было трудно на уроке).

Звучит музыка..

- Ребята, как называется осеннее явление природы, когда пожелтевшие и покрасневшие листья сбрасываются ветром на землю? ( Листопад)

Прикрепляем свои листочки на доску и получаем красивый листопад от нашего урока.

-Молодцы. Спасибо за урок.

Урок английского языка во 2 классе по теме: «Farm Animals»

Общая / коммуникативная цель \_\_\_\_\_ Учащиеся умеют рассказывать о животных друг другу

Конкретизированные задачи и результаты:

Языковая компетенция	<i>Знать лексику по теме «животные», (в т.ч. домашние животные) уметь использовать следующие грамматические конструкции: it is, they are, there is, there are, how many.</i>
Речевая компетенция	<i>Уметь вести диалог-расспрос (о домашних животных)</i>
Социокультурная компетенция	<i>Владеть информацией о поэте (С.А.Есенин) знать основных животных родного края, а также животных нашей планеты. Привлечение интереса к миру животных.</i>
Компенсаторная компетенция	<i>Уметь использовать обобщающие слова-заменители, позволяющие упростить высказывание при дефиците лексических средств (напр, «это домашнее животное» вместо «эта собака/ кошка/ овца/ лошадь...»)</i>

[Введите текст]

Страница 12

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Учебно-познавательная компетенция и познавательные УУД	<i>Уметь самостоятельно находить дополнительные интересные факты, используя источники (в т.ч. интернет), рекомендованные учителем</i>
Регулятивные УУД	<i>Уметь ставить лично значимые цели в начале занятия и оценивать степень их достижения в конце; уметь планировать дальнейшую учебную самостоятельную работу, в т.ч. в рамках проекта по данной теме</i>
Социально-коммуникативные УУД	<i>Уметь эффективно работать в паре и группе</i>
Личностные УУД	<i>Понимать ценность культурного наследия родной страны и края</i>

<b>Время</b>	<b>Этап и основные задачи</b>	<b>Действия учителя</b>	<b>Учебный материал</b>	<b>Метод и форма</b>	<b>Действия учащихся</b>	<b>Используемые средства</b>
--------------	-------------------------------	-------------------------	-------------------------	----------------------	--------------------------	------------------------------

[Введите текст]

3	<p>Организац ионный / вводный / мотивацио нный</p> <p><i>Учащиеся умеют ставить лично значимые цели в начале занятия</i></p>	<p>Good morning, boys and girls! I want you to guess the theme of our lesson today. I'll give you the description of different objects and you'll write down the first letters of it and find out the theme of our lesson.</p> <p>(Доброе утро, мальчики и девочки! Я хочу, чтобы вы угадали тему нашего сегодняшнего урока. Я дам вам описание различных предметов, а вы запишите первые буквы и узнаете тему нашего урока.)</p> <p>A – the first letter of the alphabet N – the number that goes before ten I – delicious cold dessert that we like in summer M – Small grey creature that likes cheese A – round in different colours and tasty L – fruit that we put in the cup of tea S – in the morning we see it in the sky</p> <p>Now, tell me what is the theme of our lesson today? (– первая буква алфавита – число, которое идет до десяти – вкусный холодный десерт, который мы любим летом – маленькое серое существо, которое любит сыр – круглый в разных цветах</p>		<p>Метод: Демонстрационный Словесно-иллюстративный</p> <p>Форма: Фронтальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anima ls</li> <li>- Сергей Есенин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доска</li> <li>- Проектор</li> <li>- Ноутбук</li> <li>- Презентация слайды 1-5</li> <li>- Карточки</li> <li>- Портрет С.А.Есенина</li> </ul>
---	--	--	--	--	---	---

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

		<p>и вкусный – фрукты, которые мы кладем в чашку чая – утром мы видим его в небе А теперь скажите мне, какова тема нашего сегодняшнего урока?(Записать на доске ответ ) Посмотрите на доску, портрет какого поэта вы видите на доске? Правильно!</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Введите текст]

Страница 15

10	<p>Ознакомление</p> <p>Учащиеся получают представление о теме животных в творчестве С.А. Есенина</p>	<p>Много талантливых стихов написаны поэтом. С некоторыми вы уже знакомы на уроках и внеурочной деятельности. Послушайте стихотворение, которое читает сам поэт. Оно было записано на пластинку очень давно. Давайте насладимся стихотворением, которое Есенин посвятил рассказу о своём чувстве к родной земле</p> <p>«Я покинул родимый дом...»</p> <p>Откуда такая любовь поэта к животным? (предположения детей)</p> <p>С детства мальчика окружали животные. Без них не обходилась ни одна крестьянская семья.</p> <p>В произведениях Есенина ощущается единство человека с природой, со всем живым на земле. В одну из встреч с Есениным писатель Максим Горький сказал: «...что он первый в русской литературе так умело и с такой искренней любовью пишет о животных».</p> <p>«Да, я очень люблю всякое зверье», - ответил Есенин</p> <p>Посмотрите на картинки и назовите животных на английском.</p> <p>В стихотворении «Мне осталась одна забава...»</p>	Стихотворения на английском и русском языках	<p>Метод: Демонстрационный Словесно-иллюстративный</p> <p>Форма: Фронтальная Групповая</p>	<p>Учащиеся разделяются на две группы; Группы поочередно называют животных.</p> <p>Учащиеся называют животных из видео</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доска</li> <li>- Проектор</li> <li>- Ноутбук</li> <li>- Презентация слайды 6-9</li> <li>- Раздаточный материал</li> <li>- Игрушки животных</li> </ul>
----	--	---	--	--	--	--



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

		<p>Есенин признается: «Для зверей приятель я хороший, каждый стих мой душу зверя лечит». Прошли годы, сменились поколения, но поэзия Есенина остается на века, потому что поэт призывает к любви, человечности. А это самое важное во все времена. Многие стихотворения были переведены на английский язык. Давайте с вами послушаем одно из них. Каких вы животных слышали в этом стихотворении.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Введите текст]

15	Тренировка а (репродуктивные и продуктивные упражнения)	Ребята, давайте вспомним с вами неопределенные артикли.( упражнение 1) Ребята, сейчас вы получите в группу задание, в котором буквы перепутались. Вам необходимо записать буквы в правильном порядке и у вас получатся слова, которые обозначают животных. И сказать где кто живёт.(упражнение 2) А в этом упражнении вам необходимо написать форму множественного числа и отметить на рисунке где какое животное изображено. А затем вместе мы ответим на вопросы (упражнение 3) Сейчас мы с вами разделимся на пары и разгадаем кроссворд. Прочитайте предложения и напишите какие животные были загаданы. (упражнение 4) А теперь каждый получит картинку в ней спрятаны 8 животных. Вам необходимо их найти. (упражнение 5) Какие вы молодцы!	Упражнения из раздаточного материала	Метод: Словесно-иллюстративный Частично-поисковый  Форма: Групповая работа Работа в парах		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доска</li> <li>- Проектор</li> <li>- Ноутбук</li> <li>- Презентация слайды 10-16</li> <li>- Раздаточный материал</li> </ul>
----	---	--	--	---	--	--

15	Речевая практика: - применение и самостоятельное использование сформированного умения в известной ситуации.	Ребята, мы сегодня с вами много говорили о животных. Давайте узнаем какие животные вам нравятся. Дома вы подготовили небольшие сообщения о них. (На доске размещаются рисунки детей)		Метод: Проектный  Форма: Индивидуальные ответы учащихся у доски	Учащиеся рассказывают о животных (небольшое сообщение и рисунок)	- Доска - Проектор - Ноутбук - Магниты - Презентация слайд 17
2	Рефлексия	Ребята, мы с вами сегодня хорошо потрудились. Молодцы! Ответьте, что вы сегодня узнали? Did you like our lesson? What did you like most of all? Thank you and have a good day. Bye-bye, my dear friends.			Дети рассказывают что они нового узнали на уроке	

## Урок литературного чтения в 3 классе по теме «Стихотворение С. Есенина «Поет зима – аукает...»

Шульга Ольга Евгеньевна

<b>Цели и задачи</b>	<p>познакомить с произведением С.А.Есенина «Поёт зима – аукает...», сформировать представление о красоте зимней природы посредством произведений художественной литературы; научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>обучающие:</i></p> <p>– работать над навыком выразительного чтения стихотворения, учить видеть художественные приёмы; учить чувствовать красоту поэтического слова;</p> <p><i>развивающие:</i></p> <p>– развивать образное мышление, речь при работе с лирическим</p>
----------------------	---

	<p>произведением, творческое мышление;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать интерес к поэзии, умение оценивать красоту прекрасных пейзажных описаний;</li> <li>- развивать навыки анализа, сравнения и сопоставления на примере сравнения картин и стихов, навыки правильного, осознанного, выразительного чтения;</li> </ul> <p><i>воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать чувство прекрасного, умение работать в группе, любовь к родной природе, интерес к живописи, музыке;</li> <li>– воспитывать самостоятельную творческую активность.</li> </ul>
<b>Тип урока</b>	Изучение нового материала
<b>Планируемые образовательные результаты</b>	<p><b><i>Предметные:</i></b> находить в произведении слова, которые помогают представить увиденные картины; определять слова, которые помогут передать настроение произведения и чувства автора; знать особенности жанра лирических произведений; представлять картины, описываемые в произведении.</p> <p><b><i>Метапредметные:</i></b></p> <p><b><i>регулятивные:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>организовывать</i> свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений);</li> <li>- <i>принимать</i> учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;</li> <li>- <i>определять и формулировать цель</i> деятельности на уроке;</li> </ul> <p><b><i>познавательные:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>осуществлять</i> поиск информации, необходимой для решения учебных задач.</li> <li>- <i>понимать</i> информацию, представленную в вербальной изобразительной, схематической форме;</li> </ul> <p><b><i>коммуникативные:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>- <i>аргументировано отвечать</i> на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, учебная игра, диалог);</li> <li>- <i>вступать в учебное сотрудничество</i> с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в парах, в группах;</li> <li>- <i>допускать</i> возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;</li> </ul> <p><b><i>личностные:</i></b></p>

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

	проявлять интерес к чтению лирических произведений; эмоционально отзываться на прочитанное произведение; принимать социальную роль учащегося; осмысливать мотивы учебной деятельности.
<b>методы и формы обучения</b>	Частично-поисковый; индивидуальная, фронтальная, парная
<b>Оборудование и наглядно-демонстрационный материал</b>	мультимедийный проектор; -раздаточный материал для словарной работы и творческого задания; - видеоклип; - презентация
<b>Основные понятия и термины</b>	эпитеты, олицетворение, сравнение

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Универсальные учебные действия
<b>1. Организационный момент.</b>	Приветствует учеников, проверяет их готовность к уроку. - Покажите карточку, с каким настроением вы пришли на урок.	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку. Показывают смайлик.	<b>Коммуникативные УУД:</b> уметь совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им
<b>2. Актуализация знаний.</b>	Речевая разминка Белый снег, белый мел, белый заяц - тоже бел, а вот белка не бела, белой даже не была. Представьте, что на ваши ладошки упали снежинки. Вы полюбовались их красотой и решили отпустить на волю. Наберите воздух. Сдуньте	Проговаривают скороговорку. Выполняют движения. Произносят предложения.  Слушают внимательно	<b>Познавательные УУД:</b> уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя ; устанавливать причинно-следственные связи, уметь ориентироваться в

[Введите текст]

Страница 21

	<p>снежинки с руки. Повторяем три раза. - Произнесите предложение, делая ударение каждый раз на другом слове. С неба падают снежинки. - Угадайте из загадки, о каком времени года говорится? <i>Рады, рады, все на свете, Рады взрослые и дети! В гости снова к нам пришла Кто?- Красавица-...(зима) Запорошила дорожки, Разукрасила окошки. Радость детям подарила И на санках прокатила.</i> -Правильно! - Кто догадался о каком времени года мы будем сегодня говорить? - Какие слова-ассоциации можно соотнести со словом «зима»? На уроке мы будем читать стихотворения, слушать музыку, рассматривать картины художников. Всё это поможет воссоздать образы зимней природы. Эмоциональный настрой. - Посмотрите клип «Зимняя сказка», внимательно рассмотрите картины, показанные в клипе и вслушайтесь. Запомните словосочетания, которые вам особенно понравятся. Клип – это сочетание музыки и поэзии. Поэзия и музыка – это мир чувств и</p>	<p>учителя.  Отвечают на поставленные вопросы.  Называют слова.     Выполняют задание.  Называют словосочетания.  Отвечают на вопросы.    Выполняют задание.</p>	<p>тексте; выразительно читать, использовать разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое). <b>Коммуникативные УУД:</b> планирование, умение точно выражать свои мысли.</p>
--	--	--	---

	<p>настроений.</p> <p>-Назовите словосочетания, которые вы слышали в этой песне.</p> <p>-На какие литературные понятия можно разделить эти словосочетания?</p> <p>- Все эти понятия будут необходимы на уроке.</p> <p>- Давайте вспомним, что такое эпитеты.</p> <p>- Какой эпитет , характеризующий зиму пропущен в совах известных поэтов?</p> <p>Прочитайте строчки из стихотворений. Вставьте пропущенное слово.</p> <p>« _____ зимою Околдован, лес стоит» (Ф. И. Тютчев)</p> <p>«... И вот сама Идёт _____ зима» (А. С. Пушкин)</p> <p>Можно ли сказать, что это слова близкие по значению?</p> <p>Как называются такие слова?</p> <p>Какое общее значение они имеют? (преображают мир)</p> <p>Зима бывает разная.</p> <p>Давайте подберём эпитеты, которые характеризуют зиму не с лучшей стороны.</p> <p>Зима холодная.</p> <p>Зима морозная.</p> <p>Зима коварная.</p> <p>Зима лютая.</p> <p>Зима жестокая.</p> <p>Зима беспощадная.</p> <p>Зима, действительно,</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Читают выразительно стихотворение.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	
--	---	---	--

	<p>бывает разная. Она преобразует, околдовывает мир. Это единственное время года, обладающее способностью рисовать одной белой краской, но сколькими её оттенками! Можно по-разному увидеть и услышать зиму. В этом нам помогут произведения мастеров слова, музыки, кисти. Они написаны в разное время. Каждый из авторов по-своему увидел и описал зимнюю природу и тоже время в этих произведениях есть что-то общее.</p> <p>Проверка домашнего задания.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- С каким произведением мы познакомились с вами на прошлом уроке?</li><li>- Кто его автор?</li><li>- Давайте вспомним, что мы знаем об авторе?</li><li>- Вспомним, какие требования к чтению стихотворений мы знаем?</li></ul> <p>Памятка.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а). Читай в 2 раза медленнее, чем обычно разговариваешь.</li><li>б). Читая, представляй, воображай то, о чем читаешь.</li><li>в). Читай внятно, выразительно, учись слушать себя.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Кто из вас желает прочитать выразительно стихотворение</li></ul>		
--	---	--	--



	<p>Ф. И. Тютчева «Чародейкою зимою» (выразительное чтение стихотворения наизусть) Стратегия «Ромашка Блума».</p> <p>Простой вопрос: Какое состояние природы нарисовано поэтом? Объясняющий вопрос. Есть ли разница в значениях слов околдован и заколдован? Уточняющий вопрос. Как чародейка-зима изменила жизнь леса? Практический вопрос. К какому слову, близкому по значению, можно отнести слово чародейка? Творческий вопрос. Слышится ли тебе музыка? Если да, то какая: грустная или веселая, танец или марш? Оценочный вопрос. Что ты чувствуешь, читая стихотворение?</p>		
<p><b>3.Подготовка к восприятию нового материала</b></p>	<p>Работа с картинками -Рассмотрите картины русского художника И. Шишкина «Зима», «Зимний лес», «Зима в лесу». Какие чувства у вас возникли? - В чём различие картин ? - Да, ребята, зима - удивительное время года, она бывает разной: радостной, веселой, торжественной, величавой, холодной, уютной.</p>	<p>Слушают учителя, отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают картины</p> <p>Слушают музыку Обмениваются впечатлениями - делают выводы</p>	<p><b>регулятивные:</b> принимать и выполнять поставленную задачу; <b>познавательные</b> построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование; <b>коммуникативные</b> – умение слушать другого, соблюдать</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что вам очень нравится зимой?</li> <li>- А что вы зимой очень не любите?</li> <li>- Зима вступила в свои права. Какими звуками может быть наполнена она? (воя ветра, скрипом снега, шумом метели)</li> <li>- Слушаем музыку зимы. Включение звукового эффекта - метель.</li> </ul>		правила общения
<b>4.Формулировка темы и цели урока</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сегодня на уроке мы познакомимся со стихотворением С.Есенина «Поёт зима- аукает».</li> <li>- Какие задачи мы поставим перед собой?</li> <li>1. Познакомиться со стихотворением ....</li> <li>2. Проанализировать стихотворение ...</li> <li>3. Работать над выразительным чтением ...</li> <li>- Прочитайте еще раз, тему урока.</li> <li>- Предположите, о чем пойдет речь в стихотворении?</li> </ul>	<p>Формулируют тему и цели урока.</p> <p>Выдвигают предположения.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> целеполагание;</p> <p><b>познавательные:</b> самостоятельное выделение – формулирование познавательной цели; прогнозирование</p>
<b>5.Открытие нового знания.</b>	<p>Работа с произведением</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изображать природу можно по-разному: художник использует краски, композитор звуки, а поэт - слово, Сергей Есенин нарисовал картину зимы словами.</li> <li>А) Рассказ учителя об авторе.</li> <li>Есенин - один из</li> </ul>	<p>Слушают учителя.</p> <p>Слушают аудиозапись стихотворения</p>	<p><b>Регулятивные:</b> развивать навык</p>

<p><b>Физкультурная минутка.</b></p>	<p>замечательных поэтов России. Его поэзия – словно мы сами. Он обладал редким свойством открывать и постигать стороны народной души, сложной и многообразной. Удивительный, неподвластный обычным человеческим меркам, была его судьба. За 30 лет, отпущенных ему на земле, Есенин успел так много, словно прожил огромную жизнь. В стихах С.Есенина все естественно и просто – как растет трава, как течет река, как наступает рассвет - и в то же время таинственно и загадочно...</p> <p><b>Аудиозапись</b></p> <p>1. Слушание стихотворения «Поет зима – аukaет...».</p> <p>Беседа после чтения.</p> <p>- Понравилось вам стихотворение? Какие чувства вызывает у вас это стихотворение? Поделитесь своими мыслями.</p> <p>2. Самостоятельное чтение .</p> <p>3. Словарная работа. Все ли слова понятны?</p> <p>- Чтобы понять стихотворение - нужно понять слова. Поработайте в парах. Найдите объяснение значений слов (на карточках задание: соедините слова и</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы</p> <p>Слушают аудиозапись стихотворения .</p> <p>Обмениваются впечатлениями.</p> <p>Самостоятельно выполняют работу, читают стих-евполголоса и подчеркивают непонятные слова</p> <p>Объясняют значения непонятных слов.</p> <p>Соединяют слово с его значением</p> <p>Дают толкование слов.</p> <p>Выполняют физические упражнения для снятия мышечного напряжения.</p>	<p>самоконтроля при чтении;</p> <p>принимать и выполнять поставленную задачу</p> <p><b>познавательные,</b> удовлетворение читательского интереса;</p> <p><b>коммуникативные –</b> умение слушать другого,</p>
--------------------------------------	--	--	---

	<p>объяснение их значений):</p> <p>Сосняк – дощатые створки для прикрытия стекол Аукает – мягким ковром Стозвоном – перекликается Ковром шелковым – звон 100 сосен (автор.) Сиротливые – порывистые круговые движения ветра Озябли – сосновый лес Савни – сильно замерзли Вихри – без родителей</p> <p>- Нам встретилось слово стозвоном. Это слово придумал сам Есенин. Чтобы понять его, я открою вам один секрет. Если в сильный морозный день вы пойдёте в лес и подойдёте к сосне, то услышите, что дерево звенит. Закройте глазки. Представьте себе, что вы идёте по зимнему тихому лесу и любуетесь его красотой. Вы ощущаете свободу и спокойствие. Откройте глаза. Встаньте. Вы идёте дальше и останавливаетесь перед большим деревом. Ваш взгляд медленно скользит по стволу дерева и останавливается на его</p>		
--	--	--	--

	<p>кроне. Вы смотрите на его ветви. Тяжелыми шапками белого снега покрыты темно-зеленые ветви высокой ели. Над лесными тропинками кружевными белыми арками согнулись под тяжестью инея стволы молодых берез. Вот из-за серой тучки выглянуло солнышко, лаская вас своими ладошками. Подставьте ему свои щёчки. Как легко дышится в зимнем лесу. Вдыхаем глубоко носом, а выдыхаем через рот. Ещё раз вдохнули, подышали свежим воздухом. Нарисуйте эту картину обеими руками одновременно.</p>		
<p><b>6.Анализ стихотворения</b></p>	<p>Определим из каких картин складывается поэтический образ зимы</p> <p><b>1. Прочитайте первую строфу.</b></p> <p>– Найдите слова , рисующие образ зимы. Что зима делает? Эти слова взяты из жизни природы или человека? Докажите.</p> <p>– «Мохнатый лес» – это какой лес?</p> <p>– Что значит «баюкает стозвоном сосняка»?</p> <p>Как будем читать? ( тихо, нежно)</p> <p>Слайд</p> <p>– Как изображены облака?</p> <p>– Какое настроение</p>	<p>Выборочное чтение</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Словесное рисование</p> <p>Участвуют в беседе по сюжету стихотворения.</p> <p>Обучающиеся читают</p>	<p><b>коммуникативные:</b></p> <p>умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли;</p> <p><b>регулятивные:</b></p> <p>контролирование своей деятельности по ходу выполнения задания;</p> <p>принимать и выполнять поставленную задачу</p> <p><b>познавательные:</b></p> <p>поиск фактов, суждений;</p>

	<p>создается у вас от этого образа? (тоскливое) Почему? – Какую картину можно нарисовать по этому шестистишию? <b>2. Прочитайте вторую строфу.</b> – Как изображена метель? - Какова роль слова в образе метелицы. Что и чему противопоставляет автор? - Какие чувства возникли? (нежность, коварство) – Как нарисованы птицы, какими словами автор передает свое отношение к ним? Почему он к ним так относится? – Какое чувство к воробышкам он хочет вызвать у читателей? (жалость, сострадание) – Какую картину можно нарисовать ко второму шестистишию? <b>3. Прочитайте третью строфу.</b> – Как автор называет воробышек? - подберите синоним к слову <u>озябли</u> (<u>застыли</u>, <u>замерзли</u>, <u>продрогли</u>, <u>устали</u>, <u>окоченели</u>)(слайд ) – Почему они замерзли? – Какое чувство вызывают пташки? ( грусть, жалость) - какой синоним к слову метель использует автор? – Образ вьюги новый для этой строфы или он уже</p>	<p>стихотворение с целью выделения художественных приемов, правильного типа читательской деятельности.  Участие в коллективной дискуссии. Выдвижение гипотез, формулирование аргументов. Выборочное чтение  Словесное рисование  Работа с дополнительными источниками информации (учебник, словари )  Выполняют сравнительный анализ образа зимы и весны. Работают в паре.  Делают выводы.</p>	<p>умение ориентироваться в тексте; построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование</p>
--	--	--	---

	<p>был в стихотворении? С кем автор сравнивает вьюгу? Как будем читать о вьюге? (со злостью) – Какую картину можно нарисовать к третьему шестистишию? <b>4. Прочитайте четвертую строфу.</b> – Почему птички «дремлют у мерзлого окна»? – Что им снится? Почему? – Каков образ весны? – Какие чувства возникли? (ласка, любовь, мечтательность) – Какую картину можно нарисовать? <b>Какие художественные приемы использует автор в этом стихотворении?</b> Зачем автор использовал сравнения, эпитеты? - В стихотворении автор использует образ зимы и образ весны. Разные, противоположные эти образы, времена года или одинаковы? - Именно потому, что разные, автор использует литературный приём <b>КОНТРАСТА</b>. - А как вы думаете, зачем он использует приём контраста? (Чтобы ярче, лучше, полнее показать их различие) Составление «Диаграммы Венна»</p>		
<b>7.Выразительное чтение</b>	Творческая работа - Вы обратили внимание,	Работают с текстом	<b>Коммуникативные:</b> умение с

	<p>что в стихотворении Есенина много зимних красок и звуков.</p> <p>1. Найдите слова, которые помогают увидеть цвет зимы.</p> <p>2. Найдите слова, которые помогают услышать звуки зимы.</p> <p><i>(поёт, аукает, баюкает, скрип снега, звуки ветра, завывание вьюги, скрип ставен, чириканье воробышков).</i></p> <p><i>Можно ли сказать, что стихи Есенина музыкальны?</i></p> <p>Наверное, поэтому многие из его стихов положены на музыку. -Захотелось ли кому – нибудь из вас спеть это стихотворение. Какую бы мелодию вы выбрали( спокойную, грустную). Цвета мало. Но можно проиллюстрировать Подберите к иллюстрациям строки и прочитайте.</p> <p><b>(Слайды)</b> <b>Подготовка к выразительному чтению</b> - С каким чувством нужно читать строки об облаках, о вьюге, о птицах, о весне? <b>(Слайд)</b> (слова: грусть, тревога, нежность.радость) - темп чтения . Выразительное чтение</p>	<p>Подчёркивают нужные слова</p> <p>Выборочное чтение .</p> <p>К иллюстрации на слайде подбирают отрывок из стихотворения</p> <p>Определяют интонацию, темп чтения Чтение за «диктором»</p> <p>Самостоятельное чтение. Выразительное чтение</p> <p>Выполняют задание. Класс слушает, оценивает одноклассников</p>	<p>достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли; <b>Познавательные:</b> анализ произведения с точки зрения его эмоционального характера</p> <p><b>Регулятивные УУД</b> развитие способности к самооценке.</p>
--	--	---	---



	<p>стихотворения С.Есенина «Поёт зима- аukat» - А сейчас вы попробуйте составить и записать четверостишие, используя данные рифмы. ..... ..снежинка ..... пушинка ..... ..летала, ..... ..упала.</p>		
Итог урока.	<p>- Какие задачи ставили себе на уроке? - Все ли удалось? -Что нового в творчестве С.Есенина открыли? -Хотели бы познакомиться с другими его произведениями? -Всю свою жизнь поэт испытывал любовь к «родным березкам», воспевал рассветы и закаты, увиденные мальчишкой в своём родном крае. - В своих стихах поэт воспел красоту русской природы, восхищение ею и удивление. Во всём мире знают и любят его стихи за теплоту, лиричность и удивительную образность. Поэзия Есенина мелодична, музыкальна. Надо только уметь слушать и наслаждаться. Надеюсь, что и вы полюбите поэзию Сергея Есенина.</p>	<p>Подводят итог.</p> <p>Дают характеристику личности писателя на основании прочитанного.</p> <p>Осуществляют самооценку.</p>	<p><b>коммуникативные:</b> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; умение анализировать. <b>регулятивные:</b> самооценка; <b>личностные:</b> проявление интереса к уроку.</p>
Рефлексия	<p>Домашнее задание</p> <p>Метод «Острова» На листе бумаги - карта с изображением эмоциональных "островов": о. Радости, о. Грусти, о.</p>		

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

	<p>Недоумения, о. Тревоги, о. Ожидания, о. Воодушевления, о. Удовольствия, о.Бермудский треугольник и др. Ученики выходят к карте и маркером (фломастером) рисуют снежинку в соответствующем районе карты. Выучить наизусть стихотворение. Нарисовать иллюстрацию к стихотворению. - Спасибо за урок!</p>		
--	---	--	--

## Урок литературного чтения и изобразительного искусства во 2 классе по УМК «Перспектива» по теме: «С.А. Есенин. «Черёмуха». Рисование цветущей ветки черёмухи»

Володина Светлана Ильинична

### Цель урока:

- 1.Познакомить с творчеством великого русского поэта Сергея Александровича Есенина, определить главную тему его произведений (тему Родины), учить детей представлять в своём воображении картины природы, описанные автором в стихотворении, переносить их на бумагу.
- 2.Совершенствовать умение выразительного чтения стихотворных произведений, как результат понимания текста; развивать умение сопоставлять словесное описание в произведении с картинным, музыкальным, устанавливая межпредметные связи, развивать художественный и эстетический вкус.

### Планируемые результаты:

предметные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение, выполнение анализа;

личностные УУД: самоопределение; нравственно-этическая ориентация; формирование национального самосознания (любовь к Родине), гражданской идентичности;

[Введите текст]

Страница 34

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

регулятивные УУД: целеполагание, формирование учебной проблемы, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивание результатов деятельности (рефлексия);

коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение высказывать и обосновывать свою точку зрения, развитие навыков совместной деятельности.

**Оборудование:** компьютер, проектор, интерактивная доска, портрет С.А. Есенина, ИКТ; учебник «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова (часть 2), учебник по ИЗО В.С.Кузина; репродукция картины К. Петрова – Водкина «Натюрморт с черёмухой»; выставка книг, альбомы, краски, принадлежности для рисования.

**Ход урока:**

### **I. Орг. момент.**

- Тихо в классе, тихо в школе. Все на месте? Все готовы? Ну-ка улыбнитесь!  
Здравствуйте, садитесь.

### **1. Проверка домашнего задания.**

Учащиеся выразительно рассказывают стихотворение А.Плещеева «Весна». -  
Какую, раннюю или позднюю, весну описал в этом произведении А. Плещеев?

### **2. Мотивационный настрой. Введение в тему урока. Целеполагание.**

**Вступительное слово учителя.**

1). Смысловая догадка.

*Л...С...В...Н...ЦА*

*С...С...А*

*Ч...Р...М...Х...*

*П...Х...А*

- Угадайте, названия каких деревьев зашифровано.

- А кто скажет, какое из этих деревьев лишнее, тот узнает одно из понравившихся деревьев величайшего из поэтов.

-А почему оно лишнее?

( Черёмуха ).(Картинка).

-А в чём ещё вы видите отличие?

- Попробуйте услышать в стихотворении фамилию русского поэта.

(Учитель читает, выделяя голосом созвучия с фамилией поэта Есенин).

*В этом имени слово "осень",*

*Осень, яшень, осенний цвет.*

*Что-то есть в нем от русских песен -*

*Поднебесье, тихие веси,*

*Сень берез и синь-рассвет.*

- Услышали ли вы эту фамилию? Молодцы!

*Только скажут - " Сергей Есенин "*

*Всей России встают черты!*

*(Н. Браун)*

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- У нас сегодня настоящий праздник поэзии. Следующее произведение написал наш рязанский великий русский поэт - Сергей Александрович Есенин, 3 октября 2020 года мы отметили 125-летие со дня рождения поэта (1895-1925г.г.).

#### **4. Определение темы и цели урока.**

-Итак, какую же фамилию вы слышали? (Есенин)

-Правильно! А произведения какого жанра он писал? Кем был?

-А теперь послушайте внимательно: С. Есенин, поэт.....

-Возможно вы догадались, какой будет тема нашего урока?

-Правильно, сегодня мы будем читать стихотворение С. Есенина.

-Подумайте, что бы вы хотели узнать сегодня на уроке, чему учиться?

-Какие цели поставим перед собой в начале урока?

(Узнать что-то новое о жизни и творчестве поэта, научиться выразительно читать стихотворение, понимать его смысл).

#### **5. Работа по теме урока. Подготовка к восприятию стихотворения**

##### **С. Есенина "Черемуха".**

1. Подготовка к восприятию стихотворения с показом презентации и аудиозаписи.

Учащиеся рассказывают о С.А.Есенине.

- Когда мы говорим о С.Есенине, то представляем портрет светловолосого, синеглазого юноши, ласково смотрящего на мир. (Портрет).



- Сергей Александрович Есенин– русский народный поэт. Родился 3 октября 1895 года в селе Константиново под Рязанью, на берегу красивой реки Оки. Отец – крестьянин Александр Никитич Есенин, мать – Татьяна Федоровна. Отец много лет работал в Москве, а мать занималась воспитанием троих детей. Были сестры –Катя и Шура.

- Раннее детство Сергея Есенина прошло в доме деда Федора Андреевича Титова. По его настоянию Сергей начал изучать грамоту по церковным книгам с 5 лет. Он очень любил читать книги всю свою жизнь. В школу пошел с 9 лет. Она находилась недалеко от дома, на пригорке, в центре села. Окончил школу Сергей Есенин с похвальным листом в 1909 году. Мы в 1 классе побывали в Музее -усадьбе с. Константиново и видели этот документ.

- Сергей стал писать стихи с 9 лет, но сознательное творчество он сам относил к 16-17 годам. В раннем детстве полюбил С.А. Есенин родную русскую природу- он чувствовал себя частью этой природы. Рязанская земля- колыбель поэзии С.А. Есенина. Это село прекрасный уголок нашей огромной Родины, «маленькой родины» Есенина.

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

-И костер зари, и плеск волны, и серебристая луна, и шелест тростника. Необъятная небесная синь и голубая гладь озер - вся красота родного края с годами выразилась в стихах. Поэтому, как-то особенно светлы, чисты, мелодичны его стихи о природе, о любимой Родине, о маме.

*«Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к Родине».*

*«Чувство Родины – основное в моем творчестве».*

*С. Есенин*

-Догадались, какая тематика стихотворения Есенина отражена?

- Конечно же, это тема природы и любви к Родине!

- А кто из вас знает приметы поздней весны?

- Известно ли вам, когда цветет черемуха?

- Цветение начинается, обычно, недели через две после появления у черемухи листьев. И стоит дерево белое и пушистое, будто облако, опустившееся на землю. Сергей Александрович Есенин, любясь весенней природой, написал стихотворение «Черемуха». Есенин в своих стихах писал о Родине, о матери, о родной природе.

### **6. Физкультминутка.**

(Стихотворение декламируется с выполнением движений под народную музыку).

«Клён»

Ветер тихо клен качает,

Вправо, влево наклоняет.

Раз – наклон, два – наклон,

Зашумел листвою клен.

( Кружатся, руки вверх)

Ветер сильно вдруг подул,

(Руки верх – наклоны)

Листья с дерева смахнул.

( Взмахи вытянутыми вперед руками)

Закружились листья все,

(Покружиться)

Полетели все к земле.

(Присесть)

### **7. Работа над стихотворением С.А.Есенина «Черёмуха». Работа по учебнику.**

#### **Первичное восприятие произведения. Выявление затруднения и его анализ.**

1) Знакомство с текстом (стихотворение читает учитель).

2) Повторное чтение стихотворений учащимися.

3) Работа над олицетворением.

- Перечитайте стихотворение, найдите слова, которые помогают «оживить», очеловечить образы черемухи и ручья.

4) Работа над эпитетами.

- Как поэт называет черемуху?

- Подберите синоним к этому слову.

5) Наблюдение над сравнениями.

- Что пишет поэт о ветвях черемухи?

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Помогает ли сравнение лучше увидеть красоту цветущей черемухи?

- Стихотворение Сергея Есенина наполнено удивительными красками.

Перечислите их.

6). - Какие ещё приемы использует автор, чтобы мы почувствовали радость от вида необыкновенной красоты?

- Подумайте, только ли о природе стихотворение "Черёмуха"?

7). Итог первичного восприятия. - Назовите признаки и действия.

### Ручей

Какой?	Что делает?
--------	-------------

Маленький	течёт
-----------	-------

Серебряный	бежит
------------	-------

Струящийся	льётся
------------	--------

Шумящий	шумит
---------	-------

Поющий	журчит
--------	--------

### Черёмуха

Какая?	Что делает?
--------	-------------

Красивая (нарядная)	расцветает
---------------------	------------

Пахучая	пахнет
---------	--------

Благоухающая	благоухает
--------------	------------

Развесистая	радует
-------------	--------

- Молодцы!

**7. Работа над выразительностью чтения стихотворения. Вторичное восприятие произведения. Выход из затруднения. Словарная работа.**

- Поработаем над развитием речи, уточним смысл непонятных слов в этом стихотворении.

Роса медвяная – ароматная, с запахом мёда.

Зелень пряная – с острым ароматным запахом.

Проталинка – место, где частично растаял снег и оголилась земля.

Волна гремячая – шумная, издающая громкие звуки.

Вкрадчиво – осторожно, доверительно, любезно.

- С какой целью автор писал это стихотворение? (Сообщить о том, что расцвела черёмуха.

**Чтобы передать свою радость. Чтобы привлечь читателя к красоте природы. Чтобы вызвать сопереживание.)**

**8. Рисование ветки черёмухи.**

**8.1.** - Вы были прекрасными читателями, активными собеседниками. Но настал момент стать художниками. Картины мы рисовали словесно, а сейчас поработаем красками.

- Сегодня мы нарисуем с вами цветущую ветку черёмухи, используя новые приёмы рисования. (Показ образца цветущей ветки черёмухи, беседа по картине К.Петрова-Водкина «Натюрморт с черёмухой»).

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год



Анализ сюжетной композиции.

- Что является главным в стихотворении? Докажите.
- Что же главным будет в рисунках?
- Какие гаммы цветов мы будем использовать для передачи весёлого настроения?
- Почему в рисунке важно выдержать единую цветовую гамму? (Ответы детей).

### 8.2. Последовательность работы.

1. Набрызгом затонируем лист альбома. (Берём голубую краску и с помощью зубной щётки и линейки тонируем лист).
2. Гуашевой коричневой краской рисуем ветку (без предварительной прорисовки карандашом).
3. Гуашевой зелёной краской рисуем листья (листья имеют форму овала).
4. Цветущую ветку рисуем ватными палочками для ушей (приём тычка) белой гуашью с добавлением, кое-где, жёлтой.

### 8.3. Самостоятельная работа.

- Продумайте ещё раз свою иллюстрацию.
- Какому настроению вы отдадите предпочтение?
- Подберите нужные цвета.
- Выполните работу цветом без предварительного рисунка. (Индивидуальная помощь учащимся).

### 8.4. Выразительное чтение.

- Пока рисунки подсыхают, мы поработаем над выразительностью. Возьмите карандаши, расставьте паузы, логические ударения. Обратите внимание на 2 объекта природы: живой – черёмуха и неживой – ручей. Подумайте, одинакова ли будет интонация при чтении.
- С каким настроением надо читать это стихотворение? (Дети выполняют задание, 2-3 ученика читают выразительно вслух, а остальные их оценивают).
- А теперь посмотрим, чем поразят нас ваши рисунки.

### 8.5. Выставка рисунков.

- Определите, какие из работ наиболее полно отражают настроение поэта.
- Прочитайте стихотворение так, чтобы оно созвучно было с изображениями на ваших рисунках (1-2 ученика).

### 9. Рефлексия.

- Продолжите высказывание «Я могу похвалить себя и своих одноклассников за ...»

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- А у всех ли после нашего урока осталось хорошее впечатление и позитивное настроение? Сейчас мы это узнаем. Прикрепите к веточке березовый листик, если вам понравился наш урок, и вы покидаете его в хорошем настроении. Надеюсь, березка получится пышной! Кстати, это одно из любимых деревьев С.Есенина. Ребята, вы сегодня действительно хорошо поработали. Я думаю, что и вы будете любить природу и чтить свою Родину, как С.Есенин.

#### **10. Подведение итогов урока.**

-Что вы скажете о человеке и поэте Сергее Александровиче Есенине? (Любящий своё Отечество, родной край, природу.)

-Какие темы являются основными в его поэзии? (Темы Родины, природы родного края, матери.)

-В каком стихотворении поэт передал своё восхищение природой? («Черёмуха».)

#### **11. Оценивание.**

#### **12. Домашнее задание.**

Выучить стихотворение С.А.Есенина «Черёмуха» наизусть.

### **Урок литературного чтения и технологии для 3 класса по теме: «О Русь, покойный уголок, тебя люблю...»**

**Воронова Галина Анатольевна**

#### **Цели:**

раскрыть образ Родины и художественные средства его воплощения в лирике Есенина на примере произведений С.А. Есенина о родной природе, доказать актуальность его стихов в наше время;

развивать любознательность, стремление узнавать новое, познавать мир природы. воспитывать любовь к родному краю, к своей стране, к природе, которая пробуждает чувство прекрасного.

#### **Задачи:**

определить ведущую тему в творчестве поэта на примере его стихов и подвести детей к выводу, что через любовь к природе можно выразить безграничную любовь к родине; познакомить учащихся с миром природы, который окружал русского поэта; научить передавать красоту природы с помощью изобразительных средств.

#### **Межпредметная интеграция:**

литературное чтение  
технология

**Оборудование:** фотографии С.А. Есенина, сборники стихотворений поэта, компьютер, мультимедийная доска, проектор, букетики растений, которые встречаются в стихах

[Введите текст]

Страница 40



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Есенина; выставка творческих работ «Природа в произведениях С.А. Есенина», 3 листа формата А2, цветной картон, цветная бумага, вата, ткань, клей ПВА, ножницы, двусторонний скотч, десятибалльная шкала для рефлексии у каждого ученика.

### Ход урока:

#### 1. Мотивация к деятельности.

Чтение учителем отрывка из стихотворения С.А. Есенина «Лебедушка». (Слайд 2)

Из-за леса, леса темного,  
Подымалась красна зорюшка,  
Рассыпала ясной радугой  
Огоньки-лучи багровые.

Загорались ярким пламенем  
Сосны старые, могучие,  
Наряжали сетки хвойные  
В покрывала златотканые.

Учитель:

- Кто знает, из какого стихотворения эти строки?

(Из стихотворения С. Есенина «Лебедушка»)

- Поднимите руку, кто впервые слышит это стихотворение. Вам оно понравилось?  
Хотите узнать больше о творчестве нашего земляка?

(Ответы детей.)

- Давайте вместе отправимся в путь по страницам его произведений.

#### 2. Актуализация знаний и фиксация затруднения.

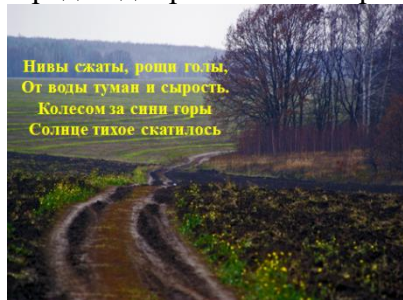
Учитель показывает 3 картины с изображением природы.

- У вас на партах лежат сборники стихотворений Есенина. Задания по рядам:

1 ряд подбирает стихотворение, которое соответствует 1-ой картине. (Слайд 3)



2 ряд подбирает стихотворение ко 2-ой картине. (Слайд 4)

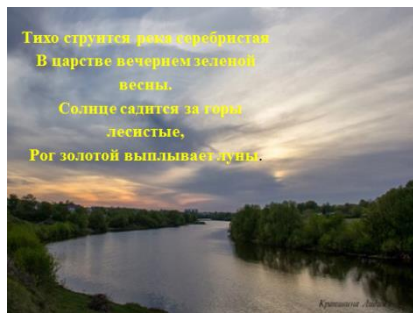


3 ряд - к 3-ей картине. (Слайд 5)

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год



Дети выполняют задания и читают стихи.

-Ребята, что объединяет эти произведения?

(Различные ответы детей)

### 3. Выход из затруднительной ситуации.

-Чтобы выйти из затруднительной ситуации, предлагаю вам вспомнить стихи поэта, которые мы изучали.

(«Белая берёза», «Черёмуха», «Поёт зима, аукает... » и др.)

Какова тема всех этих стихотворений? (Все стихи о родной природе.)

Определите, о чём пойдёт речь на нашем уроке.

(О любви к родине, к родной природе.)

-Верно, тема нашего урока: «О Русь, покойный уголок, тебя люблю...»

Как вы понимаете выражение «покойный уголок»?

(Это место, где человеку спокойно, уютно, где он отдыхает душой и сердцем.)

### 4. Реализация построенного проекта.

-Действительно, основной темой стихотворений Есенина была родная природа. Его стихи – это песня, песня нежная и ласковая, грустная и раздольная, вобравшая в себя любовь к природе, к своей родине.

- Перед вами пословицы. Они рассыпались. (Слайд 6)

Восстановите их. (Слайд 7)

(Родина наша солнца краше. Растение - земли украшение. Береги землю родимую, как мать любимую.)

-Как вы понимаете смысл этих пословиц? Можно ли их объединить в одну группу?

Сделайте вывод.

(Любовь к Родине начинается с любви к родной природе.)

### 5. Первичное закрепление.

- Ребята, посмотрите картины родной природы, которую поэт описывал в своих стихах.

Показ слайдов «Природа в стихах С. А. Есенина». (Слайд 8, 9, 10)

- Как относится поэт к природе? Какие слова из прочитанных вами четверостиший помогают это понять? (Ответы детей.)

- Стихи Есенина полны звуков, запахов, красок. Раздается «белый перезвон» берез, вызывают ивы, «со звонами» плачут глухари, шумят тростники, ели льют запах ладана. Кругом – мягкая зелень полей, голубеет небесный песок, рощи кроют синим мраком. Разные краски играют в стихах рязанского поэта: синие, голубые, алые, красные, зеленые, рыжие, золотые. Только человек, истинно любящий свой край, свою природу, мог так красиво ее описывать.

-А как вы относитесь к природе своего родного края? Почему мы так нежно и трепетно относимся именно к **родной** природе? (Мы любим край, в котором мы родились – свою родину.)

-Мы, конечно, не поэты и не можем так красиво, как наш земляк, выразить любовь к природе в стихах. Но мы постараемся выразить своё отношение к природе с помощью изобразительных средств.

[Введите текст]

Страница 42

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

### **6. Работа в группах.**

- Предлагаю разделиться на 3 группы. Перед вами лист формата А2, цветной картон, цветная бумага, ткань, ножницы, клей. У вас два задания. Первое - каждой группе предстоит создать проект. Тема проекта

1 - ой группы: «Зима в стихах Есенина»

2 - ой группы: «Весенняя природа в стихах Есенина»

3 - ей группы: «Деревья в стихах Есенина».

Второе задание – подобрать строки из стихов С.А. Есенина, которые соответствуют вашему проекту.

- Повторим правила техники безопасности с ножницами и клеем.

(Ответы детей.)

- Вспомним распределение ролей в группе.

(Ответы детей.)

- Подумайте, какие материалы вы будете использовать в своих проектах.

- Постарайтесь, чтобы ваш проект был ярким, зрелищным, как можно точнее и полнее раскрывал заданную тему.

- Как вы думаете, какой проект будет полнее раскрывать тему: тот, в котором мало элементов, или проект с большим количеством элементов?

(Ответы детей.)

### **7. Самостоятельная работа.**

Дети распределяют роли в группах и приступают к творческой деятельности.

Учитель при необходимости корректирует действия учащихся в группах.

### **8. Рефлексия деятельности на уроке.**

- Итак, вы закончили работу над своими проектами. Предлагаю каждой группе представить свой проект. Докажите, что вы раскрыли тему своего проекта. Опишите, что вы изобразили и почему выбрали именно эти материалы.

(Защита проектов).

- Прочитайте строки из стихотворений С.А. Есенина, которые соответствуют вашему проекту.

(Дети зачитывают строки из произведений поэта.)

- Какой темой объединены все три проекта?

(Все три проекта посвящены родной природе.)

Темой для нашего урока послужили слова Есенина из стихотворения «Тебе одной плету венок ...». Послушайте песню на стихи поэта. (Видео)

Обратите внимание на эти строки:

Тебе одной плету венок,  
Цветами сыплю стежку серую.  
О Русь, покойный уголок,  
Тебя люблю, тебе и верую.  
Гляжу в простор твоих полей,  
Ты вся - далекая и близкая.  
Сродни мне посвист журавлей  
И не чужда тропинка склизкая.

- Какие чувства выразил поэт в этих строках?

(Чувства любви и нежности к родине, к родной природе.)

- Какой же вывод мы сделаем?

(Любовь к Родине начинается с любви к родной природе.)

[Введите текст]

Страница 43

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Ребята, вы молодцы! Сделали правильный вывод. Думаю, что этот урок не прошёл бесследно, и вы будете так же бережно и нежно относиться к родной природе, как наш земляк, поэт С. А. Есенин. (Слайд 11)

- Понравился ли вам наш урок? Оцените его по десятибалльной шкале.

**Урок окружающего мира и литературного чтения  
в 3 классе (УМК «Школа России») на тему: «Неживая природа зимой.  
С.А.Есенин «Пороша»**

**Кильдишева Татьяна Ивановна**

**Цели и задачи урока:** познакомить детей с характерными признаками зимы в неживой природе; с краткой биографией поэта С.А. Есенина и его стихотворением «Пороша»; сформировать представление о красоте зимней природы; расширять кругозор; развивать речь, воображение; совершенствовать умения читать стихотворное произведение; развивать навыки анализа, сравнения, сопоставления; учить работать в паре, группе; научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.

**Планируемые результаты освоения темы:** учащиеся научатся видеть изменения в неживой природе зимой в природном сообществе «лес»; эмоционально реагировать на лирическое произведение; осмысливать стихотворное произведение, настроение С. Есенина; находить ключевые слова, выражения; взаимодействовать в паре и группе; обогащать словарный запас учащихся; развивать навыки правильного, осознанного, выразительного чтения  
чувствовать и видеть прекрасное, любить и охранять родную природу, развивать самостоятельную творческую активность.

Ресурсы и оборудование:

Окружающий мир. Учебник. 3 класс. Часть 1.

Иллюстрации по теме.

Интерактивная доска с ИКТ и аудиоресурсами.

Ход урока.

I. Организационный момент.

Мотивация к учебной деятельности.

Если городу ночью холодно стало,

И ночь для него одеяло достала,

Если снегом заботливо город одела.

Какое время года прилетело? (Зима)

II. Проверка домашнего задания. (Ответы на вопросы в рубрике «Проверим себя» по окружающему миру. Фронтальная работа. Чтение отрывка из рассказа А.П.Чехова «Шёл первый снег» о первом снеге.)

III. Актуализация знаний.

Подготовка к восприятию нового материала. Сообщение темы и целей интегрированного урока.

-Рассмотрите картины русского художника И. Шишкина «Сосны, освещенные солнцем», «Зима». Что вы себе представили? Какие чувства у вас возникли?

Поделитесь своими впечатлениями.

[Введите текст]

Страница 44

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

-Как художник изобразил снег, деревья, небо зимой?

-Зима - удивительное время года: радостное и торжественное, величавое и холодное. Зимой лес наряжается в снежный наряд, он спит и дремлет. В лесу много пушистого белого снега. И меняется вся неживая природа зимой. Восхищались красотой русской зимы многие русские поэты, художники и композиторы в своих произведениях. Зимняя природа побуждает людей творить. Она привлекает и манит. (Звучит музыка П.И.Чайковского. «Времена года. Декабрь»).

- Сегодня мы поговорим об изменениях в неживой природе зимой и познакомимся со стихотворением о природе зимой.

- Попробуйте услышать фамилию русского поэта в стихотворении:

В этом имени слово «есень»,  
Осень, ясень, осенний цвет,  
Что-то есть в нём от русских песен –  
Поднебесье, тихие веси,  
Сень берёзы  
И синь – рассвет.  
Что-то есть в нём  
И от весенней  
Грусти, юности  
И чистоты...

- О каком поэте идёт речь?

Только скажут – «Сергей Есенин»,  
Всей России встают черты...

–Да, сегодня мы будем читать и анализировать стихотворение замечательного русского поэта Сергея Есенина «Пороша».

#### IV. Изучение нового материала.

1).

-Что такое лес? Какие ярусы в лесу вы знаете? (Нижний, средний, верхний).

- Чем представлены эти ярусы, перечислите? Какими видами растений?

(Лес-это природное сообщество, в котором взаимодействуют растения, животные, грибы, микроорганизмы, Лес состоит из ярусов-этажей: травы, кустарники, деревья. Травы зимой покрыты снегом (многие засохли), кустарники и деревья сбросили листву и покрылись снегом. Возвышаются корабельные сосны, скромно белеют берёзки, торжествуют вечнозелёные ели, величаво расположились вековые дубы, пригнулись под снегом кустарники. Трудно пробираться в зимнем лесу).

- Прочитаем научно-публицистическую статью в учебнике на стр.99-100. (Работа в группах).

- Итак, какие изменения произошли в лесу в неживой природе зимой?

- Какие деревья красуются зимой в лесу? Опишите сосну.

(Величественная сосна с вечнозелёными кронами и любит свет и простор. Сосны высоки и стройны. Ствол у сосны красный, как будто из меди, блестит на солнце. Кора коричневая и очень толстая. Сосна даёт кров многим обитателям леса, в морозы в гуще молодых сосёнок тепло и тихо. Запах сосны убивает все микробы.)

(Показ презентации об изменениях в неживой природе зимой.)

-Выполним задание № 1-3 в рабочей тетради на стр.68-69.

[Введите текст]

Страница 45

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Физкультминутка.

Руки подняли и покачали - это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули - с них снег летит на ветру.

В стороны руки, плавно помашем - это к нам птицы летят.

«Зима наступила! Зима наступила!» - радостно дети кричат.

2) Сообщения детей об авторе с презентацией.

1. Сергей Александрович Есенин родился 3 октября 1895 года в селе Константиново, что привольно раскинулось на зелёном холмистом берегу реки Оки.

2. Родители его были бедными крестьянами. Маму звали – Татьяна Федоровна. Отца – Александр Никитич.

3. С двух лет был отдан на воспитание дедушке и бабушке по матери, и рос в этой семье до 9 лет. Дед знал множество песен и частушек. Бабушка очень сильно любила Серёжу. Она хорошо пела русские песни, знала много сказок и рассказывала их маленькому внуку.

4. Целые дни летом будущий поэт проводил вместе с другими ребятами на воле. Он любил поля, луга своего родного села, радовался белой берёзке и душистой черёмухе, любил цветы, животных.

5. Стихи он начал писать в 10 лет, но сознательное творчество началось в 16-17 лет. В творчестве Сергея Есенина много стихов о природе. С. Есенин был поэтом, кровно связанным с родной землей, с народом, с его поэтическим творчеством. Зима - чудесная пора. В это время Сергея Есенина посещала муза, и он написал многие свои самые лучшие стихотворения. Зимой все чувства обострены, все вокруг кажется таинственным и щемящим.

–Сегодня мы познакомимся со стихотворением нашего земляка русского поэта С.А. Есенина «Пороша».

Первичное чтение. Аудиозапись.

- Понравилось ли вам стихотворение?

- На мой взгляд в нём есть что-то сказочное и это помогает передать музыка П.И.

Чайковского «Времена года. Декабрь».

-Чем это стихотворение напоминает сказку?

- Какими вы увидели лес, сосну, дятла, дорогу?

Разминка для глаз «Снежинки».

2) Самостоятельная работа. Подготовка к чтению вслух.

-Прочитайте стихотворение вполголоса. Подчеркните непонятные слова и выражения.

3) Словарная работа.

-Как вы понимаете слова и выражения: невидимкой, косынкой, на клюку, простор, долбит, валит, убегает лентой? (Объяснение значения непонятных слов.)

4) Анализ произведения по четверостишиям. Рисование словесных картин.

1 четверостишие:

-Что нарушало тишину зимнего леса?

-Когда скачет лошадь, обычно говорят, что слышен стук копыт. Почему поэт написал: «слышны звоны под копытом»?

2 четверостишие:

-О каком невидимке идёт речь в стихотворении?

-Почему поэт говорит, что лес «дремлет», а не «спит»?

-Что это за «белая косынка», которой «подвязалась сосна»?

[Введите текст]

Страница 46

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

3 четверостишие:

- Докажите, что сравнение сосны со старушкой помогает очень ярко представить себе это дерево в зимнем убранстве.

- Прочитайте строки, в которых говорится о том, что жизнь в зимнем лесу продолжается.

4 четверостишие:

- Объясните смысл слов «валит снег и стелет шаль».

- Почему поэт сравнивает дорогу с шалью?

- Какой литературный приём использует автор в создании образа леса, сосны?

(Олицетворение)

- Да, такой поэтический приём, когда предметы неживой природы изображаются как живые существа называется олицетворением.

- Докажите это строчками из стихотворения.

- Подумайте, каким должен быть темп чтения: быстрый, медленный, неторопливый?

- Какое чувство, настроение создал поэт? Волшебное, спокойное, радостное ожидание чуда?

5) Работа над выразительным чтением стихотворения в парах.

Выразительное чтение (2-3 ученика).

- Прочитайте это стихотворение так, чтобы мы ощутили это волшебство.

- Сделаем разметку текста.

- Укажите паузы (короткие, длительные).

V. Закрепление полученных знаний. Работа в паре. Составление синквейна.

- Составьте с другом нерифмованное стихотворение на тему «Зима» из 5 строк, которые строятся по определенным правилам и сделайте зарисовку.

1 строка – тема:

- Кто? Что? (обычно существительное)

2 строка - описание темы:

- Какой? Какая? Какое? (2 слова-прилагательные)

3 строка - описание действия:

- Что делает? (3 слова)

4 строка- одно предложение о теме

(3-4 слова, показывающие отношение к теме, настроение)

5 строка - одно слово

(Повторяет смысл третьей строки, но состоит из 1 слова)

Например:

Зима

Холодная, вьюжная

Ревёт, морозит, леденит

Пушистым снегом засыпает

Волшебница

VII. Рефлексия учебной деятельности.

- Ребята, посмотрите вот сосна на магнитной доске.

- У вас на партах есть белочки разных размеров. Если вам на уроке было интересно и познавательно, то возьмите самую большую белочку и поместите её на сосну. Если, не совсем довольны своей работой на уроке, но в целом вам понравилось, то поместите

---

[Введите текст]

Страница 47

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

белочку среднюю по размеру. А если вам урок не понравился, вам было скучно и непонятно, то поместите на сосну самую маленькую белочку.

VIII. Итог урока .

- Что нового вы узнали об изменениях в неживой природе зимой?
- Какие ярусы в лесу существуют?
- Какие деревья в лесу вечнозелёные?
- Со стихотворением какого поэта мы сегодня познакомились?
- Какое стихотворение прочитали?
- Что такое олицетворение?
- Что на уроке у вас хорошо получается?
- Над чем ещё надо поработать?

IX. Домашнее задание.

- Ответить на вопросы по окружающему миру в рубрике «Проверь себя»
- Выучить наизусть стихотворение С.А.Есенина «Пороша».

### **Урок изобразительного искусства с элементами литературного чтения в 3 классе по теме «Иллюстрирование стихотворений С.Есенина об осени»**

**Сипилина Светлана Викторовна**

**Цель:** развитие художественной культуры школьников, как неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи:**

- обобщить и проверить знания учеников по разделу «Стихи С. Есенина»;
- формирование художественно-образного мышления как основы развития творческой личности;
- коррекция изобразительных навыков, творческой фантазии;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру;
- обобщить знания детей об осенних признаках; развивать познавательный интерес к природе, воображение; расширить кругозор учащихся;
- развивать у детей умения писать кистью, пользуясь разными приемами: широкими и плавными мазками и линиями, концом кисти, примакиванием кисти к бумаге и мелкими мазками;
- воспитывать любовь к поэзии, окружающей природе.

Универсальные учебные действия:

познавательные:

поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

осознанное построение речевого высказывания в устной форме;

регулятивные:

планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня выполненной работы;

личностные:

- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.

---

[Введите текст]

Страница 48



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

коммуникативные:

ориентация на других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников.

Оборудование: презентация, мультимедийный проектор, компьютер, портрет С.А.

Есенина, гуашь, кисти, бумага для рисования, ёмкость для воды, салфетки, аудиозапись "Октябрь" из детского альбома П. Чайковского "Времена года"

Тип урока: комбинированный

Ход урока

1. Оргмомент.

Сегодня на уроке вы будете слушателями, художниками, исследователями.

2. Хоровая разминка (Слайд 1)

Закружилась листва золотая

В розоватой воде на пруду,

Словно бабочек легкая стая

С замираньем летит на звезду.

(Прочитайте про себя, хором вслух, как скороговорку, выразительно)

- Кто автор этого стихотворения? ( С.А.Есенин)

- Ребята, о чем говорится в этом стихотворении? (О листве, о воде, о бабочках)

- Что вы представляете, прослушав это стихотворение? (Что наступила осень и разноцветные листочки падают в воду)

3. Проверка домашнего задания.

- Вашим творческим заданием было найти и выучить стихотворения С. Есенина об осени. (Слайд 2)

-Сейчас мы послушаем как же С.Есенин изображает осень в своих произведениях. (Дети читают стихи) (Слайд 3-8)

1 ученик. Отговорила роща золотая

Отговорила роща золотая

Берёзовым, весёлым языком,

И журавли, печально пролетая,

Уж не жалеют больше ни о ком.

Кого жалеть? Ведь каждый в мире странник -

Пройдёт, зайдёт и вновь покинет дом.

О всех ушедших грезит конопляник

С широким месяцем над голубым прудом.

Стою один среди равнины голой,

А журавлей относит ветром в даль,

Я полон дум о юности весёлой,

Но ничего в прошедшем мне не жаль.

Не жаль мне лет, растроченных напрасно,

Не жаль души сиреневую цветь.

В саду горит костер рябины красной,

Но никого не может он согреть.

Не обгорят рябиновые кисти,

От желтизны не пропадет трава,

---

[Введите текст]

Страница 49

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Как дерево роняет тихо листья,  
Так я роняю грустные слова.

И если время, ветром разметая,  
Стребёт их все в один ненужный ком...  
Скажите так... что роща золотая  
Отговорила милым языком.

2 ученик. Нивы сжаты, рощи голы...

Нивы сжаты, рощи голы,  
От воды туман и сырость.  
Колесом за сини горы  
Солнце тихое скатилось.

Дремлет взрытая дорога.  
Ей сегодня примечталось,  
Что совсем-совсем немного  
Ждать зимы седой осталось...

3 ученик. О красном вечере задумалась дорога...

О красном вечере задумалась дорога,  
Кусты рябин туманней глубины.  
Изба-старуха челюстью порога  
Жует пахучий мякиш тишины.  
Осенний холод ласково и кротко  
Крадется мглой к овсяному двору;  
Сквозь синь стекла желтоволосый отрок  
Лучит глаза на галочью игру.  
Обняв трубу, сверкает по повети  
Зола зеленая из розовой печи.  
Кого-то нет, и тонкогубый ветер  
О ком-то шепчет, сгнувшем в ночи.  
Кому-то пятками уже не мять по рощам  
Щербленный лист и золото травы.  
Тягучий вздох, ныряя звоном тощим,  
Целует клюв нахохленной совы.  
Все гуще хмарь, в хлеву покой и дрема,  
Дорога белая узорит скользкий ров...  
И нежно охает ячменная солома,  
Свисая с губ кивающих коров.

4 ученик. Осень

Осень! Небо тучно,  
Ветер шумит.  
Природа скучно  
Всюду глядит.  
Цветы поблёлкли;  
Деревья голы:

---

[Введите текст]

Страница 50

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Сады заглохли,  
Печальны доли.  
И птиц не слышно,  
Все улетели.  
В последний раз весне  
Песню спели.  
Осень! Небо тучно.  
Дождик льет,  
Печально, скучно  
Время идет.

-Ребята, так какой мы видим осень в стихотворениях С.А. Есенина? (Ранняя, золотая, поздняя, унылая)

- Да, осень такая разная! Их как будто две. Одна – радостная, теплая, солнечная, в пышном убранстве, с богатыми подарками. Она как принцесса.

И вдруг она же, но уже грустная, печальная, с тихим плачем мелкого дождя, в лоскутах опадающей листвы – словом, будто Золушка.

#### 4. Определение темы

-Как вы думаете, можно ли связать живопись и литературу?

- Каким образом? (предположительные ответы детей «можно нарисовать картину к стихотворению»).

- Какую же цель мы можем поставить сегодня на уроке? ( Нарисовать осень к стихотворениям С. Есенина)

- И тема нашего сегодняшнего урока «Иллюстрирование стихотворений С.Есенина об осени» (Слайд 9)

#### 5. Актуализация знаний.

- Стихи, посвящённые изображению природы, называются «пейзажными» стихами или «пейзажной лирикой». Давайте вспомним, что означает слово «пейзаж»? (Ответы учащихся)

- Пейзаж – французское слово и буквально означает – вид какой-либо местности и картины природы. Понятие «пейзаж» из живописи перешло в литературу, в поэзию.

- Подумайте, с помощью, каких средств автор передает свое отношение к написанному (ответ детей: с помощью художественных средств).

- Назовите известные вам средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).

- Не только выразительными средствами, но и удивительными красками, наполнены есенинские строки об осени.

-Сегодня мы отправимся в волшебный мир прекрасного, мир красок, линий, света и тени, в мир красоты.

#### 6. Физкультминутка.

Ветер дует нам в лицо, *(Махи руками на себя)*

Закачалось деревцо. *(Махи руками над головой)*

Ветер тише, тише, тише. *(Руки плавно опускаются)*

Деревцо все выше, выше. *(Встаем, потягиваемся на носочках)*

- Представьте, что вы деревья, а ваши руки – веточки. Попробуйте изобразить: могучий дуб, стройный тополь, плакучую иву, кудрявый клен. *(При показе детьми деревьев следует обратить внимание на расположение рук-веточек, на особенности строения каждого дерева).*

#### 7. Показ и объяснение учителя.

[Введите текст]

Страница 51

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Этапы выполнения работы (Слайд 10)

- ♣ Расположение листа бумаги в зависимости от изображаемого дерева;
- ♣ Откладывается по два пальца сверху и снизу листа, делаются засечки;
- ♣ Выяснение какой формы у дерева ствол (сверху тоненький, к низу расширятся), рисование ствола;
- ♣ Уточняется какие у дерева есть ветки, какой формы, как они располагаются;
- ♣ Обращается внимание на соединение веток со стволом, веток с маленькими веточками (изображают 5-6 крупных веток и по 3-4 маленьких);
- ♣ Выясняется, что такое горизонт. Нахождение середины листа, проведения линии горизонта, рисование дальних деревьев;
- ♣ Наложение красок на небо, работа по мокрому. Сначала рисуется солнце, затем само небо, от более темного цвета у края листа к началу дальних деревьев светло голубого;
- ♣ Пока подсыхает небо, идет работа над землей. Земля условно делится на три одинаковых части. Дальняя часть рисуется размытой серой краской, средняя прорабатывается зеленой, желтой, оранжевой краской, передний план - желтой краской. Обращается внимание на смешение красок на границах частей;
- ♣ Рисование ствола. Со стороны солнышка накладывается желтая краска, затем желтая краской смешивается с коричневой (полутень), со стороны тени коричневая краска смешивается с черной;
- ♣ Проработка веточек и листьев. Для листочков берутся разные краски, ставятся отпечатки кистью в разном направлении;
- ♣ На переднем плане тоненькой кисточкой прорисовывается травка.

*После объяснения весь иллюстративный материал убирается, чтобы он не мешал детям использовать свои личные впечатления.*

- А теперь попробуйте, как художники, проиллюстрировать произведения С.Есенина об осени

8. Самостоятельная работа учащихся.

*Учащиеся приступают к самостоятельной работе*

Можно включить запись мелодии А. Вивальди "Времена года" (негромко).

9. Эмоционально-эстетическая оценка и самооценка.

Полуобуемся, какие мы художники. (Слайд 11)

*Выставка работ*

- Удалось ли нам рассказать о том, какая она? Да, очень красивые краски вы выбрали, придумали интересные пейзажи - как настоящие художники! Молодцы!

10. Итоги урока.

- Какую цель мы ставили перед собой в начале урока? (Нарисовать осень к стихотворениям С. Есенина) (Слайд12)

- Достигли ли мы цели?

- Что вам больше всего понравилось на уроке?

- О чем вы расскажите дома?

- Спасибо за работу, урок окончен!

11. Уборка рабочих мест.

**Урок музыки в 3 классе по теме «Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин»**

**Сидорова Ирина Анатольевна**

[Введите текст]

Страница 52

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Форма проведения урока: урок углубления и расширения знаний

**Цель:** воспитание гражданина России, патриота родины, знающего и любящего свою Родину, через изучение вокальных произведений русского композитора М.И.Глинка и поэзии С. Есенина

**Задачи:**

- закрепление и изучение музыкального произведения композитора М.И. Глинки, связанного с определенными этапами истории России;
- повторение и углубление знаний о С. Есенине и его произведениях;
- развитие творческих способностей, стимулирование и стремление знать больше о музыке и поэзии как части истории России;
- воспитание чувства патриотизма и формирование личностно-ценностного отношения к русской музыкальной культуре и поэзии С. Есенина, воспевающей бесконечную любовь к своей Родине

**Планируемые результаты**

**Личностные:** формировать основы российской гражданской идентичности проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения различного образного содержания; представлять образ Родины, историческое прошлое, культурное наследие России.

**Предметные:** размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;

**Познавательные:** осуществлять анализ музыки с выделением существенных признаков; сравнивать музыкальные образы, фразы, выразительность интонаций

**Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, вносить коррективы в свою работу

выполнять учебные действия в качестве слушателя

**Коммуникативные:** участие в обсуждении значимых для каждого человека проблем жизни продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

### Ход урока

#### Организационный момент.

Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас с вами необычный урок. Совсем недавно мы отмечали 125 лет со дня рождения нашего великого поэта, земляка Сергея Александровича Есенина.

Посмотрите на фотографии. (на доске фотографии, которые принесли дети, не зная для чего они нужны, с изображением природы с. Константиново и других мест Рязанской земли).

Какой темой объединены эти фотографии?

Это наша Родина, Россия.

А что означает любовь к Родине?

- Желание возвращаться в то место, где жил и родился;
- Уважение к традициям своего народа;
- Гордость за достижения науки и культуры своей страны;
- Служение Отечеству;
- Уважение к языку;
- Чувство причастности к жизни страны;
- Участие в политических мероприятиях.

Как можно объединить одним словом все эти понятия?

- это патриотизм.

[Введите текст]

Страница 53

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Как может быть связано творчество С. Есенина с предметом «музыка»?

- на слова Есенина есть песни;
- Есенина называют «певцом родной земли».

Давайте вспомним, к какому виду музыкальных произведений относится произведение «Александр Невский» С. С. Прокофьева, с которым познакомились на прошлом уроке?

- кантата.

Кантата — (от итал. cantata, от лат. cantare — петь) — вокально-инструментальное произведение для солистов, хора и оркестра.

А какие вокальные жанры вы знаете помимо этого?

- опера
- песни
- романс

О чем это произведение?

- О защитниках Отечества, о героях, патриотах родной земли.

Подумайте, как связаны между собой все, о чем мы с вами сейчас говорили?

Определите, пожалуйста, тему урока.

«Любовь к Родине в вокальных произведениях»

Актуализация опорных знаний.

В истории существуют много выдающихся людей, имена которых связаны с темой Родины, с защитой Отечества. Это композиторы и художники, поэты и писатели.

Героизм, мужество объединяют их и безмерная любовь к своей Родине.

- А теперь - музыкальная загадка.

-Как называется музыкальное произведение, которое вы сейчас услышите?

(звучит ария «Ивана Сусанина» из оперы «Иван Сусанин» М.И.Глинка)

- Что вы знаете о М.И.Глинке?
- О чем рассказывается в опере?
- Что такое «опера»?

(Музыкальный спектакль, в котором действующие лица передают свои мысли пением и движением.)

- Что означает «ария»?

(Сольный музыкальный номер в опере, сопровождающийся звучанием оркестра.)

- Какой голос у исполнителя?

(Низкий мужской голос (БАС).)

- Как вы понимаете слово «РОДИНА»?

(Свой дом, своя земля...)

- Можем ли мы считать Ивана Сусанина патриотом своей Родины?

Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин» (или «Жизнь за царя») у многих поколений слушателей вызывает чувство сопричастности к истории народа. В ней раскрывается величие души Ивана Сусанина – гражданина, преданного Родине, отца, любящего свою семью. Эти человеческие качества и сегодня являются важными и значимыми для нас. Образ героя-крестьянина, отдавшего жизнь за Родину, за царя определил весь облик оперы-трагедии.

- Кому принадлежат слова, которые вы видите на доске?

На доске слова:

«Но и тогда, когда на всей планете  
Пройдет вражда племен, утихнет ложь и грусть,  
Я буду воспевать всем существом в поэте  
Шестую часть земли с названьем кратким Русь».

- Сергею Есенину.

[Введите текст]

Страница 54

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Как вы считаете, почему эти слова С. Есенина я использовала на уроке?

- О Родине, ее защитниках, о любви к родной земле.

Постановка учебной задачи. Формирование новых знаний.

1. Я предлагаю вам разучить песню «Поднимись Россия». А почему именно эту песню, мы поговорим позже. Автора не называю.

По какому плану мы разучиваем песни?

1. Слушание песни
2. Беседа об авторе
3. Разбор текста
4. Разучивание мелодии
5. Исполнение

А сегодня я предлагаю другой план

1. Беседа об авторе
2. Слушание музыки к песни
3. Составление текста
4. Разучивание мелодии
5. Исполнение

В чём отличие?

Сегодня мы сначала говорим об авторе.

Далее я даю прослушать вам не всю песню, а лишь только музыку к ней.

Готового текста к песне не будет. Вам предстоит самим поучаствовать в сочинении (составлении) текста к музыке, т.е. будете соавторами. И так начинаем.

1. Имя автора очень хорошо вам известно. Я назову несколько его песен, и, думаю, вы без труда его узнаете. Песни «Котёнок», «Картинки детства», «Мяука», «С новым годом».

Действительно, это Виктор Ударцев - детский поэт и композитор.

2. Теперь внимательно послушайте фрагменты музыки к песне.

<https://minus1.ru/songs/ударцев-виктор-поднимись-россия/lyrics>

3. Ваша задача выбрать из трех фрагментов самый подходящий к нашей теме.

Определите характер, настроение, жанр.

Какие чувства вызывает эта музыка?

Чтобы понять, что она действительно о Родине что необходимо? (Текст)

4. Ребята, а какие слова, словосочетания вы могли бы использовать в песне о России?

А помогут нам в этом, я думаю, стихи нашего поэта – земляка, о котором мы уже вспоминали. И, конечно, это Сергей Есенин.

Как я уже и сказала вы соавторы. Давайте вспомним как о своей Родине писал Есенин, какие слова использовал, сравнения.

Ответы детей:

Если крикнет рать святая:

«Кинь ты Русь, живи в раю!»

Я скажу: «Не надо рая!

Дайте родину мою!»

---

[Введите текст]

Страница 55

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

О Русь, малиновое поле  
И синь, упавшая в реку,  
Люблю до радости и боли  
Твою озерную тоску.

И не отдам я эти цепи,  
И не расстанусь с долгим сном,  
Когда звенят родные степи  
Молитвословным ковылем.

Гой ты, Русь, моя родная!  
Хаты – в ризах образа...  
Не видать конца и края,  
Только синь сосёт глаза.

Как захожий богомолец,  
Я смотрю твои поля,  
А у низеньких околиц  
Звонко чахнут тополя.  
Пахнет яблоком и мёдом  
По церквам твой кроткий Спас.  
И гудит за косогором  
На лугах весёлый пляс.  
Побегу по мятой стёжке  
На приволь зелёных лех,  
Мне навстречу, как серёжки,  
Прозвенит девичий смех.  
Если крикнет рать святая:  
«Кинь ты Русь, живи в раю!»  
Я скажу: «Не надо рая!  
Дайте родину мою!»

Край любимый! Сердцу снится  
Скирды солнца в водах лонных

У осеннего месяца тоже  
Свет ласкающий, тихий такой.  
В первый раз я от месяца греюсь,  
В первый раз от прохлады согрет,  
И опять и живу, и надеюсь  
На любовь, которой уж нет.

Потому и навеки не скрою,  
Что любить не отдельно, не врозь -  
Нам одною любовью с тобою  
Эту родину привелось.

Я буду воспевать  
Всем существом в поэте

---

[Введите текст]



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Шестую часть земли  
С названьем кратким «Русь»

О Русь, малиновое поле  
И синь, упавшая в реку,  
Люблю до радости и боли  
Твою озерную тоску.

(Если будут затруднения, можно использовать заранее подготовленные карточки с фрагментами отрывков.)

Какой вывод делаем? Как поэт Есенин относился к своей Родине?

- любил, восхвалял, призывал защищать, трепетно относился к каждой березке, травинке

Давайте посмотрим, изменилось ли отношение к родной земле. Какие слова использует Ударцев, чтобы выразить свое отношение к Родине в наши дни.

Далее для работы над текстом разделимся на 3 группы. Я предлагаю каждой группе расставить строчки куплета (припева) так, чтобы получился текст. (выдаются разрезанные строчки 2-х куплетов и припев в разбросанном виде).

Все строчки вы приклеиваете на листочек в таком порядке, чтобы получился текст.

(Работают. Звучит мелодия песни)

А теперь посмотрим, что у вас получилось и сравним с текстом автора, и что у нас получилось.

1 группа - читаем хором. Молодцы.

2- группа – читаем. Отлично.

3 группа. Замечательно, у вас тоже всё получилось.

Смотрим и читаем слова автора.

1 Куплет.

Русью называется милый край родной.  
На просторах севера мы живем с тобой.  
Солнышко в озерах, росы на траве.  
В каждом русском сердце, есть такое место  
Уголок заветный детства на земле.

Припев:

Поднимись, Россия! Возродись, Россия,  
Гордой и красивой, русская земля.  
Поднимись, Россия! Возродись, Россия,  
Сильной и единой, Родина моя.

2. Куплет.

Русью называется снежный край берез.  
Сердце грустью трогает и щемит до слез.  
Белые ромашки, в небе облака.  
В каждом русском сердце, есть такое место  
Там, где остается в сердце на всегда.

Припев.

[Введите текст]

Страница 57

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Разучиваем мелодию. [https://youtu.be/hjbaE-8z\\_RU](https://youtu.be/hjbaE-8z_RU)

Исполнение песни.

### Подведение итогов.

Ребята, как же связаны все произведения, которые использовались на уроке?

- о родной земле, о Родине, о необходимости ее защищать, вставать на защиту.

Изменилось ли отношение к своей родной земле, Родине у людей, живших в разное время, на примере М. И. Глинки, Сергея Есенина и Виктора Ударцева? Выразите свое отношение к своей родной земле, Родине. Как по-другому можно назвать Родину?

Со всей гордостью и любовью к России.

Отечество.

Ребята, а зачем мы учим песни?

О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества создано много произведений в различных видах искусства (литературе, живописи, музыке, народном творчестве, архитектуре, кино, театре). Они прославляют величие и красоту, силу и мощь, благородство, доброту и духовное богатство русского человека. До наших дней дожили древние былины, воспитывающие мужество русских витязей и богатырей, канты Петровской эпохи, солдатские песни, вселяющие в воинов уверенность в своих силах, надежду на успех в сражении. И современные авторы композиторы тоже продолжают сочинять патриотические произведения.

Вот и закончился наш урок.

Что вам больше всего запомнилось из урока?

Музыка, каких композиторов прозвучала на уроке?

Как называется номер в опере, исполняемый одним певцом?

Какую песню мы сегодня разучили?

Рефлексия.

Мне было на уроке интересно...

Я узнал, что...

Мне было трудно...

Мне не интересно...

Мне хотелось бы...

## **Урок родного русского языка в 5 классе «История в слове: наименования предметов традиционного русского быта»**

**Осина Ольга Владимировна**

УМК: О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых.

### **Цели урока:**

Развивающая: создание положительной мотивации на уроке, вовлечение класса в активный процесс познания, обеспечение заинтересованности учащихся в приобретении знаний, развитие воображения.

Обучающая: закрепление знаний о наименовании предметов традиционного русского быта посредством изучения стихотворений С.А. Есенина, а также обучение работе со словарем В. Даля.

Воспитательная: пробудить интерес у учащихся к родному русскому языку.

[Введите текст]

Страница 58

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Цели деятельности учителя: пополнить знания обучающихся о наименования предметов традиционного русского быта, отработать умения правильно указывать лексическое значение устаревшим и диалектным словам.

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Цели деятельности ученика:

- формирование представлений об облике русской деревни, о традициях русского народа, о предметах быта.
- пользоваться учебником, добывать информацию из разных источников, соотносить и осмысливать её;
- договариваться о совместной деятельности, высказывать свою точку зрения, принимать чужую, развивать связную монологическую речь.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** Знать наименования предметов традиционного русского быта. Уметь определять лексическое значение слов; пробовать анализировать употреблять в речи.

**Метапредметные:**

**Познавательные УУД** – самостоятельно формулируют познавательные цели; применяют методы информационного поиска; обосновывают выбор эффективных способов решения задач; применяют приемы смыслового чтения; анализируют единицы языка, сопоставляют языковые единицы; строят логическую цепь рассуждений;

**Регулятивные** – формулируют учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; составляют план и последовательность действий; контролируют, сверяя способ действия и его результат с заданным эталоном; оценивают правильность выполнения действия, адекватно воспринимают оценку учителя.

**Коммуникативные** – учитывают позиции других людей, участвуют в коллективном обсуждении проблемы, умеют работать в парах, формулировать собственное мнение, задавать вопросы.

**Личностные** – уважительное отношение к родному русскому языку, осознание его эстетической ценности, адекватная самооценка учебной деятельности, осознание границ собственного знания и незнания, стремление к речевому самосовершенствованию, развитию творческих способностей.

**Оборудование:** проектор, презентация, на партах лежат карточки 1,2,3 (с заданиями), учебник, словарь В.И. Даля, распечатка со стихотворением «В хате» С.А. Есенина, перевернутые листочки для рефлексии.

### **Ход урока.**

I. Организационный момент.

Здравствуй, ребята!

Друг другу улыбнемся

И к знаниям прикоснемся!

А что нас ожидает?

Узнаем мы сейчас.

II. Актуализация знаний.

- Итак, открываем тетради, записываем число, класная работа и оставляем пустую строку для написания темы.

Каждое живое существо имеет своё жилище:

Муравей – муравейник, медведь – берлогу, птичка – гнездо и т.д. Так и человек – каждый из нас имеет свой дом. Сейчас мы живём в городах, в квартирах (Слайды 2, 3).

[Введите текст]

Страница 59

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Уважаемые дети, как вы думаете, всегда ли люди жили в мегаполисах, в городах, в высотных домах? (Ответы детей).

III. Определение темы и целей урока.

- Посмотрите, пожалуйста, на слайд и скажите, что это такое? (Слайд 4). Ответы детей.

- Как вы думаете, о чем мы с вами сегодня поговорим? (Предметы быта)

- Итак, запишем тему нашего урока: «История в слове: наименования предметов традиционного русского быта».

- Дети, в нашем учебнике на с. 34 мы найдем информацию о создателе Живого Великорусского словаря – Владимире Ивановиче Дале, собирателе слов, в том числе обозначающих наименования предметов русского быта. Прочтем. (Прошу учащегося прочитать вслух информацию о Дале).

Каждого из нас на протяжении всей жизни в доме окружают предметы быта. Это одежда, посуда, предметы интерьера. Некоторые предметы исчезли из нашей жизни, превратившись в музейные экспонаты, а некоторые поменяли своё название. Давным-давно люди жили в домах, которые именовались избами, хатами. Ранее не существовало многоэтажных домов, и у каждой семьи была своя изба, хата. (Слайд 5 – изба.)

- Давайте заглянем в упр. 33 и познакомимся с определением слова изба.

(Изба – ж. (истопка, истобка, истба, изба), избенка, избеночка, избушка, -щечка, -шенка, -шоночка, изобка, избочка умалит. избышка презрительно, избина, избыща увелич. крестьянский дом, хата; жилой деревянный дом; жилая горница, комната, чистая) Это деревянный дом, срубленный из бревен. Соседи помогали друг другу, строили избу вместе – из деревянных бревен при помощи топора. Избы делали квадратными или прямоугольными, одноэтажными, в них было только всё самое необходимое. Окна в избе были резными, расписными, защищали от непогоды, а также служили украшением. В избе важными и святыми считали три места. А для того, чтобы узнать, какие это места, мы с вами немного поработаем.

IV. Формирование умений, навыков.

Слайд № 6. (Карточка 1) «Третий лишний». Самостоятельная работа по карточке.

Найти лишнее слово, подчеркните его и объясните, почему оно лишнее

(Индивидуальная работа)

1. Икона, полотенце, свеча, ложка.
2. Дрова, огонь, чугунок, лавка.
3. Ложка, миска, стол, веник.

Проверка по слайду № 7.

«Третий лишний». Самостоятельная работа по карточке.

- Проверьте свое задание, если вы выполнили все верно, то поставьте себе “+” в листах самооценки.

Место, где находились иконы (образа), где совершались ежедневные моления, самое почетное место в доме, называлось КРАСНЫЙ УГОЛ. Его нарядно украшали и держали в чистоте. Слайды 8,9

Печка. Обогревала избу, в ней готовили обед, пекли пироги, сушили одежду, лечились от разных болезней. Печка занимала большую часть дома.

Стол. Это божья ладонь. "Хлеба ни куска, стол-доска", - так говорили крестьяне. Стол занимал важное место и служил для ежедневной или праздничной трапезы.

[Введите текст]

Страница 60

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Молодцы!

- Ребята, посмотрите, пожалуйста, на слайд и скажите, вам известно это место? (Слайд 10 – изображение дома Есенина в Константинове). Обсуждение.

- Совершенно верно, это дом нашего родного поэта – С.А. Есенина. (Слайд 11) Молодцы!

- Дети, рассмотрим с вами избу родного поэта. Что нам знакомо, а что нет? (Слайд 12,13) (Варианты ответов детей).

- Ребята, как вы думаете, что общего между темой нашего урока и С.А. Есениным? (он изображал предметы русского быта в своих стихотворениях).

1. Давайте прочитаем на стихотворение С.А Есенина «В хате» (слайд 14 и дополнительно на каждой парте лежит распечатка с данным стихотворением). Прошу прочитать учащегося.

2. Выпишем в столбик с вами не знакомые нам слова. (Вызываю к доске по одному учащемуся).

Совместная работа с учителем.

Хата – изба, дом.

Драчена – это блюдо в одних регионах подобие омлета, в других – в виде выпеченной лепешки. Готовится из яиц, молока с пшеничной крупой, мукой.

Дежка – круглая деревянная кадка или бочка.

Печурка – небольшая выемка в русской печи, предназначенная для просушивания чего-либо.

Паз – узенькая щель между неплотно прилегающими кирпичами в стене.

Заслонка – железная крышка с ручкой, закрывающая отверстие в русской печи.

Попелица – пепел, зола.

Ухват – длинная деревянная палка с металлической рогаткой на конце, предназначенная для постановки или вытаскивания посуды из печи.

Сладится – договорится, справится (что сделает?)

Махотка – горшок, кувшин для молока, кринка.

Квохчут – издают короткие, прерывисто повторяющиеся звуки (о курах и некоторых других птицах).

Оглобли – две жерди, служащие для запряжки лошадей.

Соха – пахотное орудие, в которое запрягали лошадь.

Обедня – церковное хоровое пение, сопровождающее богослужение в православной церкви до обеда.

Сени – прихожая русской избы, обычно нежилое помещение.

Скатые – с наклоном.

Шумота – звуки во время какой-либо суеты.

Кудлатые – лохматый, косматый, взъерошенный, кудрявый.

Хомуты – часть упряжки, которая надевается на шею лошади.

- Дети, такие слова еще называют диалектными или диалектизмами. Запишем определение в тетрадь.

Диалектизмы (от греч. *dialektos* — «диалект, говор») — слова, словосочетания, выражения с характерными для территориальных диалектов языковыми особенностями.

- Дети, как вы думаете, для чего Есенин использует такие слова в своём стихотворении? (Варианты ответов детей).

- Молодцы!

Именно диалектные слова помогли Есенину так ярко изобразить крестьянскую избу и крестьянский быт. Сам С. Есенин родился в крестьянской семье в Рязанской области и с

[Введите текст]

Страница 61

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

детства слышал сказки и песни с употреблением местного диалекта. Именно поэтому все творчество С. Есенина пронизано причудливой смесью диалектов старославянского языка, народного языка и говора рязанской деревни.

IV. Физкульт. пауза.

Сейчас мы закрыли глазки и представили, что лежим на пляже у самого синего моря. Мы потянулись, глубоко вдохнули. Рядом плещется волна. А мы с вами представили, что кидаем камушки в море. Сейчас мы вернулись в реальность.

Итак, продолжаем работать.

Задание по группам (три группы учащихся – 1,2,3 ряд)

КАРТОЧКА 2.

Ученикам дается задание: из стихотворения «В хате» выписать по группам слова:

- 1) Предметы, относящиеся к кухне.
- 2) Названия части помещения.
- 3) Предметы, так или иначе относящиеся к лошадям.

- Проверим работу в группах.

(Представитель каждой группы зачитывает верные варианты ответа.)

- Если вы все выполнили верно, поставьте плюстик в лист самооценки.

VI. Закрепление нового материала.

- Дети возьмите карточку № 3.

Задание по парам:

КАРТОЧКА 3.

Составьте и запишите по одному предложению, используя любые три диалектных слова из стихотворения С. Есенина «В хате».

- Проверим.

- Если вы справились с заданием, ставим + в листах самооценки.

VII. Итог урока.

- Ну что ж, ребята, наш урок подходит к концу.

- Мы должны проверить, не прошло ли наше путешествие без пользы. А сможем мы это сделать, ответив на вопросы теста.

Контроль

Карточка 4 (проверка по слайду 20).

Назовите предметы быта русской избы (вывожу слайды 15-19 последовательно):

1. Сени
2. Красный угол
3. Махотка
4. Дежка
5. Ухват

- Итак, проверим (слайд 20).

- Если все верно, поставьте + в листе самооценки.

РЕФЛЕКСИЯ

(учитель просит взять детей перевернутые листочки, где написано начало предложения:

Сегодня у меня получилось...

Сегодня я узнал...

Мне было интересно...)

Ученики продолжают эти предложения.

[Введите текст]

Страница 62

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

### Выставление оценок

Домашнее задание (слайд 21):

Найти пословицы, поговорки, фразеологизмы с использованием слов-наименований предметов русского быта.

- Я вами сегодня очень довольна, спасибо вам за работу, молодцы! Листы самооценки сдайте, пожалуйста, на первую парту. Урок окончен. До свидания!

## **Урок математики в 5 классе по теме: «Умножение и деление десятичных дробей»**

**Фомина Татьяна Александровна**

### **Цели урока:**

- **обучающие:** обобщение знаний по теме «Умножение и деление десятичных дробей», закрепление умений и навыков умножения и деления десятичных дробей, овладение математической терминологией;
- **развивающие:** развитие монологической речи и логического мышления учащихся, поддержание интереса к математике через межпредметные связи;
- **воспитательные:** воспитание внимательности, активности и настойчивости в достижении цели, привитие навыков самостоятельной работы, воспитание чувства гражданственности и патриотизма, повышение мотивации к изучаемому предмету.

### **Планируемые результаты:**

**Предметные:** ученик знает правила умножения и деления десятичных дробей, применяет их на практике при выполнении заданий различного типа; ученик умеет находить ошибки самостоятельно или с помощью, исправлять их.

**Личностные:** формирование навыков самоанализа и самоконтроля.

### **Метапредметные:**

- **коммуникативные:** уметь высказывать точку зрения, пытаясь её обосновать, приводя аргументы, уметь принимать точку зрения другого.
- **регулятивные:** определять цель учебной деятельности, обнаруживать и формулировать учебную проблему, работать по плану.
- **познавательные:** ориентироваться на разнообразие способов решения задач.

**Тип урока:** урок повторения и обобщения.

**Формы работы:** индивидуальная, парная, групповая.

**Оборудование:** компьютер; мультимедийный проектор; листы для индивидуальной работы, работы в парах и групповой работы учащихся, карточки для групповой работы, сигнальные флажки.

### **План урока:**

---

[Введите текст]

Страница 63

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Определение темы и постановка целей урока – 6 мин.
- Актуализация знаний учащихся – 10 мин.
- Закрепление знаний – 25 мин.
- Домашнее задание – 1 мин.
- Подведение итогов урока, рефлексия – 3 мин.

## 1. Ход урока

### • Организационный

момент.

Посмотрите, все ли в порядке:

Книжка, ручки и тетрадки.

Прозвенел сейчас звонок.

Начинается урок.

(С последних парт на первую собираем тетради с домашней работой. Дежурные раздают проверенные тетради.)

## 2. Определение темы и целей урока.

- Ребята, скажите мне, какую большую тему мы с вами изучали на предыдущих уроках? (*Умножение и деление десятичных дробей*). А для чего нам вообще нужны десятичные дроби?
- Сегодня у нас заключительный урок перед контрольной работой по этой теме. Сформулируйте тему и цель урока. (слайд 2)
- Ребята, на уроке вам предстоит побывать и в роли учителя, и в роли ученика. Сегодня результаты своей деятельности на уроке вы будете заносить в отдельный бланк – лист ученика. Давайте его рассмотрим! Подпишите его. (*Подписывают фамилию и имя*). Обведите в рамку смайлик, который соответствует вашему настроению в начале урока. (*Обводят в рамку выбранный смайлик*). (слайд 3)



- В листах вы будете оценивать себя по степени участия в той или иной работе. (слайд 4) Критерии оценивания: 1 балл за одно верно выполненное задание (решенный пример), 0 баллов, если задание выполнено неверно или с ошибками.
- Работать вы будете индивидуально, в парах и в группах. Все задания вы будете выполнять в тетрадях, а ответ записывать в бланк ученика.
- Урок наш будет не простой, мы с вами отправимся в путешествие. А, куда именно вы узнаете, если правильно установите соответствие между обыкновенной дробью и равной ей десятичной дробью. (слайд 5)

$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{5}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{4}{5}$
0,2	0,25	0,5	0,6	0,75	0,8
Ко	нс	тан	ти	но	во

Ответ: Константиново

- Итак, мы с вами отправляемся в путешествие.

[Введите текст]

Страница 64



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- А кто родился в Константинове? (*Есенин С. А.*). И предметом особой гордости для нас является то, что этот великий русский поэт – наш земляк.
- Наше путешествие будет увлекательным и познавательным. Во время путешествия мы будем с вами делать остановки, на которых узнаем интересные факты о Сергее Есенине
- А что нужно взять с собой в путешествие? (Знания, которые понадобятся для дальнейшего путешествия). Вот и мы с вами соберём рюкзак знаний.

### 3. Актуализация опорных знаний

- Давайте вспомним правила. (слайд 8)

1. Чтобы перемножить две десятичные дроби, надо:

1) выполнить \_\_\_\_\_ не обращая внимания на \_\_\_\_\_;

2) отделить \_\_\_\_\_ столько цифр \_\_\_\_\_, сколько их стоит \_\_\_\_\_ запятой в \_\_\_\_\_ вместе.

- А теперь применим это правило на практике.

**Задание 1.** Закончите запись умножения чисел, поставив в ответе запяты

$$0,4 \cdot 7,1 = 284 \quad (2,84)$$

$$23 \cdot 0,3 = 69 \quad (6,9)$$

$$0,5 \cdot 80 = 400 \quad (40)$$

$$2,69 \cdot 3,54 = 95226 \quad (9,5226) \quad (\text{слайд 9})$$

$$18,3 \cdot 1,5 = 2745 \quad (27,45)$$

- Выполните самопроверку. Поставьте оценку в соответствии со следующими критериями: 1 балл за одно верно выполненное задание (решенный пример), 0 баллов, если задание выполнено неверно или с ошибками.
- Поднимите руки те, кто набрал 5 баллов, 4, 3, 2.
- Какие ошибки можно допустить в подобных этому заданиях? Как их избежать?
- А сейчас ещё два правила. (слайд 10)

- Умножить число на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д. – это то же самое, что \_\_\_\_\_ его на \_\_\_\_\_.

Чтобы умножить число на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д., надо перенести запятую \_\_\_\_\_ на столько цифр, сколько \_\_\_\_\_ стоит перед единицей в множителе.

- Разделить число на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д. – это то же самое, что \_\_\_\_\_ его на \_\_\_\_\_.

Чтобы разделить десятичную дробь на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д., надо перенести в ней запятую \_\_\_\_\_ на столько цифр, сколько \_\_\_\_\_ стоит перед единицей в \_\_\_\_\_.

**Задание 2:** Сделай вывод о правильности приведённого ответа, верный ответ отметь знаком «+», неверный ответ – знаком «-».

$$16,45 \cdot 0,1 = 1,645; (+)$$

$$0,3 : 0,01 = 0,003; (-)$$

$$24 \cdot 0,01 = 0,024; (-)$$

$$0,45 : 0,001 = 450; (+)$$

$$7,6 : 0,1 = 0,76. (-)$$

(слайд 11)

[Введите текст]

Страница 65

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Обменяйтесь с соседом по парте листочками для взаимопроверки. Сверьте ответы с эталоном на слайде и оцените работу соседа по тем же критериям: 1 балл за одно верно выполненное задание (решенный пример), 0 баллов, если задание выполнено неверно или с ошибками.
- Какие ошибки можно допустить в подобных этому заданиях? Как их избежать?
- И еще одно правило. (слайд 12)

Чтобы разделить число на десятичную дробь, надо:

1) в \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ перенести запятую \_\_\_\_\_ на столько цифр, сколько их \_\_\_\_\_ запятой в \_\_\_\_\_;

2) выполнить деление на \_\_\_\_\_ число.

**Задание 3:** Найди ошибку, если она имеет место. Проверку осуществить в столбик.

$$0,6396:1,23 = 5,2$$

$$57: 1,25 = 45,6$$

$$339,729:84,3 = 4,3 \quad (\text{слайд 13})$$

$$18:0,6 = 3$$

$$125,7:0,01 = 12570$$

Ответы: 0,52; 45,6; 4,03; 30; 12570

- Какие ещё ошибки можно допустить в подобных этому заданиях? Как их избежать?
- А теперь вспомним, правило округления натуральных чисел. (Слайд 14)

Если первая отброшенная или замененная нулем цифра равна \_\_\_\_\_,

то стоящую перед ней цифру увеличиваем на 1.

Если первая отброшенная или замененная нулем цифра равна \_\_\_\_\_,

то стоящую перед ней цифру оставляем без изменения.

- Ну вот, теперь наш рюкзак собран. Какие знания мы с собой взяли в путешествие?

#### 4. Закрепление умений и навыков

- Ну а теперь отправляемся с вами в путешествие, и на первой остановке вы узнаете, в каком году родился С. А. Есенин.
- Для этого вы должны выполнить следующее задание.

**Задание 4:** Найдите значение буквенного выражения  $(a + b) \cdot c$ , если  $a = 6,77$ ;  $b = 12,18$ ;  $c = 100$ .

$$(9,2 + 7,17) \cdot 100 = (1895) \quad (\text{слайд 15})$$

[Введите текст]

Страница 66

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Оцените себя. Если вы задание выполнили верно, то поставьте себе 5 баллов, если неверно – 0 баллов.

- **Физкультминутка**

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками потопали,

Ручками похлопали.

Вправо ниже наклоняйся.

Влево тоже наклоняйся.

Покрутились, повертелись

И за парты все уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до пяти считаем.

Открываем. Поморгаем

И работать начинаем.

- А сейчас у нас следующая остановка, на которой мы узнаем, в каком году Есенин написал стихотворение «Берёза». Для этого вы должны выполнить задание, работа в парах.

**Задание 5.** Выполните задание по инструкции (слайд 17)

1,5	3,21	3,5
3,2	3,215	2
3,8	3,03	10

- Сложите числа в первом столбце.
- Выберите из второго столбца наибольшее число.
- Найдите произведение всех чисел из третьего столбца.
- Найдите произведение, получившихся из предыдущих пунктов, чисел и результат округлить до единиц (до целого числа).

Ответ:  $8,5 \cdot 3,215 \cdot 70 = 1912,925 \approx 1913$  год. (Проверка на слайде)

- Оцените свою работу в паре по пятибалльной шкале.
- На следующей остановке вы узнаете о достопримечательностях в с. Константиново. (слайд 19)

Музей-заповедник С. А. Есенина. Музей был открыт к 70-летию со дня рождения поэта, который родился 3 октября какого года? (1895)

**Задание 6:**

- Чтобы разгадать какие достопримечательности входят в состав музея - заповедника, вы в группах поиграете в лото. Решите данные примеры, разложите их в нужные клетки таблицы с ответами, перевернув карточку картинкой вверх. У вас должна сложиться картинка с изображением, которое вы должны будете назвать.

Таблица с ответами (А4)

[Введите текст]

Страница 67

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

12,3	42,6	1,41
0,16	90	76,25

*Изображение достопримечательности с заданиями (А4) разрезаем на 6 частей.*

68,88: 5,6	7,1·6	63,45:45
0,01·16	81:0,9	12,5·6,1

*Таблица с ответами (А4)*

15,2	87500	71,55
11,35	84	54,8

*Изображение достопримечательности с заданиями (А4) разрезаем на 6 частей.*

152·0,1	875:0,01	5,3·13,5
57,885:5,1	12·7	61,924:1,13

*Таблица с ответами (А4)*

51	1,218	10,3
0,052	5,4	316

*Изображение достопримечательности с заданиями (А4) разрезаем на 6 частей.*

25,5 : 0,5	2,03 · 0,6	7,21 : 0,7
1,3 · 0,04	1,08 : 0,2	3,16 : 0,01

Ответы: Дом - музей Есенина, Земская школа, Дом Кашиной-музей поэмы "Анна Снегина"

**Дом-музей Сергея Есенина.** В этом традиционном крестьянском доме Сергей Есенин жил со своими родителями и сёстрами. Благодаря стараниям последних здесь была воссоздана атмосфера того периода жизни поэта. В прихожей дома-музея оформлен уголок Есенина. У окна стоит деревянная кровать поэта с пестрым лоскутным одеялом. Рядом размещен сундучок, в котором он хранил свои любимые книги. На вешалке висит тот самый «старомодный ветхий шушун», упоминаемый в «Письме матери». На стенах развешаны семейные фотографии и похвальный лист Есенину Сергею «за хорошие успехи» в 1908/9 учебном году. (слайд 20)

**Земская школа.** Она является первым учебным заведением для С.А. Есенина, чем и заслужило себе место в истории. Открытие музея состоялось в 1995 году, после капитальной реконструкции. Неприглядное с виду, деревянное одноэтажное здание

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

посвящено не только школьным годам Сергея Александровича, но и общей системе образования той поры. Музей освещает вклад земских школ в развитие крестьянских детей и их воспитание. С целью ознакомления с предметами и способом преподавания в земских школах в музее проводятся тематические дни, где школьники нашего времени примеряют на себя роль одноклассников Есенина. В классах выставлена методическая литература, пособия для учащихся и книги, изданные специально для детей из народа. Особенно интересны документы, например, свидетельство об окончании земской школы С. А. Есениным, из которого следует, что учился он на круглые пятерки. Также здесь представлены списки учеников, фотографии его учителей и священника, который преподавал Божий Закон. (слайд 23)

**Дом Кашиной-музей поэмы "Анна Снегина"** «Ведь это та, что в детстве я любил. Та, на которой я хотел жениться»

Это строки из известной поэмы Сергея Есенина «Анна Снегина», посвященные Кашиной. В селе Константиново есть усадьба Лилии Кашиной, последней помещицы села. Но знаменитым дом стал после того, как в 1995 году в нем открылся музей, посвященный литературному произведению, а именно поэме «Анна Снегина» пера Сергея Есенина. Дом Кашиной выбран не случайно, так как именно она, как утверждают историки, является прототипом главной героини. Дом с мезонином оказался единственным сохранившимся с тех времен экспонатом - остальные строения были реконструированы. Сама экспозиция располагается на первом этаже, где представлены документы, фотографии и личные вещи Лилии Кашиной, представляющие интерес в первую очередь как вещи, которые могли бы принадлежать героине поэмы Анне Снегиной. (слайд 26)

- Оцените по пятибалльной шкале свою работу в группе.
- На последней остановке вы узнаете количество заработанных вами баллов за урок.
- Поднимите руки, у кого сумма баллов от 27 до 30, поставьте себе «5». А теперь те, у кого сумма баллов от 21 до 26, поставьте себе «4». У кого количество баллов менее 26 баллов. Оценку «3» за урок мы сегодня не будем выставлять, но я думаю, что вы еще должны подучить правила и поработать по данной теме.

#### 5. Домашнее задание:

№ 615 г,д), 628, 634 ж,з,и) (слайд 29)

#### 6. Итоги урока, рефлексия.

- Наше путешествие подошло к концу. Отметьте в своих картах ваши впечатления, ощущения от урока.

<b>На уроке я работал</b>	активно/пассивно	<b>Материал урока мне был</b>	понятен/непонятен
<b>Своей работой я</b>	доволен/недоволен		полезен/бесполезен
<b>Урок для меня показался</b>	коротким/длинным		интересен/неинтересен

[Введите текст]

Страница 69

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

<b>За урок я</b>	не устал/устал	<b>Домашнее задание</b>	легкое/трудное
<b>Мое настроение</b>	стало лучше/стало хуже		интересное/неинтересное
			полезное/бесполезное

- Какое настроение у вас после урока? Покажите соответствующий флажок. Если урок понравился, и всё было понятно – зеленый, если вы испытывали некоторые затруднения в ходе занятий – то жёлтый, если урок не понравился, и многое было трудным - красный. (слайд 30)
- Урок окончен. Всем спасибо.

## ЛИТЕРАТУРА

- Виленкин Н. Я., Жохов В. И., Чесноков А. С., Шварцбурд С. И. Математика 5. – М.: Мнемозина, 2019.

## Урок обществознания в 6 классе по теме «Человек-личность (на примере С. А. Есенина и др.) »

**Матыкина Мария Ивановна**

**Тип урока:** ОНЗ

**Цель урока:**

-сформировать представления учащихся о различных качествах и особенностях человека, характеризующих его как индивида, индивидуальность, личность, лидера на примере С.А. Есенина.

**Планируемые результаты**

**Личностные:**

- формировать умение работать в группе;
- воспитание уважения к личностям прошлого;
- осознание своей этнической принадлежности

**Образовательные:**

- формировать научные представления о понятиях: индивид, индивидуальность, личность; на примере С.А. Есенина, Моцарта, Рафаэля, Гайдана, А. Грибоедова, раскрывать особенности сильной личности, достойной уважения и общественного признания;
- способствовать воспитанию уважения к человеческой индивидуальности, осознанию влияния общества на формирование личностных качеств.

**Метапредметные:**

- развивать умение анализировать и сопоставлять информацию об индивидуальности и личности, делать выводы;
- использовать ИКТ для создания презентации о сильных личностях разных исторических эпох и современности;
- развивать умение учащихся работать с текстом, как источником новых знаний;
- обеспечить достижение указанной цели урока и создать на уроке условия для развития мыслительных способностей учащихся;
- воспитывать упорство в достижении цели, побуждать учеников к взаимному контролю, самоконтролю и самоанализу своей деятельности;

[Введите текст]

Страница 70

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

**Оборудование:** интерактивная доска, проектор, презентация, учебник, раздаточный материал

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Примерное время
Мотивационный	1.Приветствует учеников, предлагает прослушать музыкальную композицию Нурислана Ибрагимова «Песнь о Есенине» (в исполнении Ивана Коваля). 2.Просит ответить их на вопрос: «Какие чувства вызвала у Вас данная песня?»	Приветствуют учителя, настраиваются на занятие, слушают музыкальное произведение, отвечают на вопрос учителя (нравственные - чувство гордости, за выдающихся людей нашей страны, чувство наслаждения, радость от общения с прекрасным, любовь к поэзии).	5 минут
Актуализация знаний учащихся	-Что даёт человеку возможность заниматься различной деятельностью, вступать в общение с другими людьми, познавать новое, оценивать себя и окружающих? -Что называется индивидуальностью? (неповторимость, уникальность человека) -Из словаря С.И. Ожегова: <b>ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ</b> , и, ж. 1. см. индивидуальный. 2. Особенности характера и психического склада, отличающие одного индивидуума от другого. Сохранить свою и. 3. Отдельная личность, индивидуум (книжн.). Яркая и.	Учащиеся вспоминают основные характеристики человека. Учащиеся самостоятельно формулируют определение понятия «индивидуальность». Выбирают научную трактовку понятия.	3 минуты
Изучение нового материала	Проводится обсуждение проблемы: «Индивидуальность – это хорошо или плохо?». «У вас есть то, чего нет больше ни у кого, – вы. Ваш голос, ваш ум, ваша история, ваше видение. Поэтому пишите, рисуйте, стройте, играйте, танцуйте, живите так, как можете лишь вы», – такой жизненный девиз предложил Нил Гейман.	Учащиеся читают высказывание великого человека, определяют ее смысл, высказывают свою точку зрения.  -Записывают в тетради определение понятий «личность», «сознание».	10 минут

[Введите текст]

Страница 71

	<p>-Личность – совокупность качеств человека, которые проявляются в процессе жизни в обществе, в результате деятельности, в процессе общения с другими людьми.</p> <p>-Только личность обладает сознанием. Сознание – это отношение человека к миру, понимание того, что человек делает, как живет, о чем мечтает.</p>		
Закрепление и первичная проверка	<p>-Работа с текстом по группам (Приложение 1).</p> <p>-Можете ли вы назвать других людей, чья индивидуальность столь же ярко проявилась в чем-либо?</p> <p>-Докажите, что С.А. Есенин – сильная личность и лидер.</p> <p>-Лидер от каждой группы отвечает на поставленные вопросы.</p>	<p>Учащиеся изучают текст о выдающихся способностях людей, их яркой индивидуальности.</p> <p>Учащиеся называют качества, которые могут характеризовать С.А. Есенина, как лидера и сильную личность (обладает творческим началом, за свою короткую жизнь Есенин написал огромное количество стихотворений, поэм, произведений. Творчество поэта известно во всем мире. Умеет анализировать, рассуждает, не признает авторитетов, т.к. понимал ужасы войны, крестьянского бунта. Осознает свои возможности и стремится их расширить).</p>	15 минут
Работа с отрывком из видеофрагмента литературно-хореографической композиции «Посвящение Есенину» (Письмо к женщине) читает С. В. Безруков) отчетного	<p>- Организует просмотр отрывка видеофрагмента литературно-хореографической композиции «Посвящение Есенину» (Письмо к женщине) читает С. В. Безруков) отчетного концерта ансамбля «Триумф» в соц. сети в контакте.</p> <p><a href="https://vk.com/video14426122_456239089">https://vk.com/video14426122_456239089</a></p> <p>&lt;iframe src="//vk.com/video_ext.php?oid=14426122&amp;id=456239089&amp;hash=5989b2c9f53e1b3f&amp;hd=2"</p>	<p>Высказывают свои эмоции (радость от общения с прекрасным).</p>	6 минут



концерта ансамбля «Триумф» в соц. сети в контакте	width="853" height="480" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>)  - Предлагает детям рассказать о том, какие эмоции вызвала у них композиция.		
Обобщение и систематизация знаний	-Когда человек становится личностью?	Дети отвечают, что личностью человек становится только в процессе жизни в обществе, в деятельности, общении.	1 минута
Рефлексия	-Соотнести понятие и определение: 1.Индивидуальность 2.Индивид 3. Личность 1) единый представитель человеческого рода 2) комплекс общественно значимых качеств, таких как воля, самосознание, ответственность 3) внешние и внутренние отличительные черты человека	Дети соотносят. Индивидуальность – внешние и внутренние отличительные черты человека. Индивид – единый представитель человеческого рода. Личность – комплекс общественно значимых качеств, таких как воля, самосознание, ответственность.	4 минуты
Дом.задание	Для всех: Параграф 2-й. Вопросы. По желанию: Проект 1.«Сильная личность – какая она?» 2.«Кого считают сильной личностью мои одноклассники»	Записывают дом. задание	1 минута

**Приложение:****1.Работа с текстом**

Индивидуальность человека проявляется с ранних лет. Все дети разные по характеру, способностям, склонностям. История знает много ярких примеров, когда способности ребёнка к той или иной деятельности уже в детстве определили его жизненный путь. Моцарт сочинял музыку с трёх лет, Штраус и Гайдн – с шести лет. С восьми начал рисовать Рафаэль, с одиннадцати решал сложнейшие задачи Ампер. Таланты в литературе с детства проявлял А. Грибоедов, ему легко давались иностранные языки, эти способности дали ему возможность стать дипломатом и известным писателем.

В 1914 г. в детском журнале «Мирок» появилась первая публикация С. Есенина – стихотворение «Береза». Он посещал московские театры, ходил на концерты, в Третьяковскую галерею. В январе 1916 г. увидел свет первый поэтический сборник «Радуница». В январе 1916 г. Сергей Александрович был призван на военную службу. Поэт ухаживал за ранеными, помогал в операционной в Царском селе в годы Первой

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

мировой войны. Не видя сражений, не участвуя в них, С.А. Есенин рассказывал о страданиях раненых, о горе русских женщин, которые не дождутся своих мужей и сыновей с войны.

Поэт создал поэму «Пугачёв». С. А. очень серьезно подошел к работе, как настоящий историк, изучал исторические источники, читал художественные произведения, посвященные войне, - и в первую очередь «Капитанскую дочку» и «Историю пугачёвского бунта», написанные Пушкиным.

Во время заграничного путешествия Есенин создавал произведения, проникнутые чувством горечи, разочарования. Он писал, что «Лучше всего, что я видел в этом мире, это всё-таки Москва... Раньше подогревало то при всех российских лишениях, что вот, мол, «заграница», а теперь, как увидел, молю Бога не умереть душой и любовью к моему искусству...».

По данным ЮНЕСКО, С.А. Есенин – самый читаемый и самый переводимый русский поэт в мире.

## **2. «Песня о Есенине» муз. и сл. Н. Ибрагимов**

Опять холодный ветер несется,  
Едва ладони я отогрел...  
Но вновь на Константиновым - солнце,  
На третье число в октябре.  
Последние цветы из палисадников,  
Украсили портрет на горе  
И вновь глядит Сергей Александрович -  
Глаза в полнеба, сам в серебре.

Как дьякон, позабыв про кадила,  
Безгрешной красотой объят...  
Не верится, что здесь проходил он  
Лет сто ли чуть больше назад.  
Не верится, что в светлых одеждах  
Стоял на этом месте, где я,  
В таких же невозможных надеждах  
На чистую ступень бытия.

Опять звучат чудесные песни,  
Мир кажется таким молодым,  
Смиряются все разные стези  
Под именем его золотым.  
А сам он весь в пространстве бездонном  
Над этим вот помостом причем  
То чувствует себя осужденным,  
То кажется себе палачом.

Но невозможно вырвать и выбить  
Его, как этот холм над рекой,  
Где хочется во здравие выпить  
Назло тем, кто поет упокой.  
Не пойте, бесполезно стараться,  
Ему вы проиграете вновь -

[Введите текст]

Страница 74

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

Есенин еще может подраться  
За нежность, красоту и любовь!

Опять холодный ветер несется,  
Едва ладони я отогрел...  
Но вновь на Константиновым - солнце,  
На третье число в октябре.

**3. Отрывок видеоклипа литературно-хореографической композиции «Посвящение Есенину» (Письмо к женщине) читает С. В. Безруков) отчетного концерта ансамбля «Триумф» в соц. сети в контакте**

[https://vk.com/video14426122\\_456239089](https://vk.com/video14426122_456239089)

<iframe

src="//vk.com/video\_ext.php?oid=14426122&id=456239089&hash=5989b2c9f53e1b3f&hd=2" width="853" height="480" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>

## **Урок русского языка в 6 классе по теме «Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе»**

**Голунова Наталья Александровна**

**Цели урока:** 1)повторить изученный в 5 классе материал об имени прилагательном как части речи (значение, изменение, синтаксическая роль, употребление в речи) и закрепить орфограммы: правописание падежных окончаний прилагательных и ь знак после шипящих;

2)создать условия для развития языковой, лингвистической и речеведческой компетентности учащихся, образного и логического мышления, их познавательной активности и творческих способностей, обогащение активного словаря учащихся;

3)воспитать любовь к родному языку, родной природе, творчеству С.А.Есенина, привить интерес к их познанию.

**Оборудование:** учебник, презентация, проектор, раздаточный дидактический материал.

**Результаты освоения учебного материала урока.**

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- распознавание прилагательных в тексте;
- построение речевых высказываний с употреблением имён прилагательных.

Личностные УУД:

- испытывать гордость за богатство и выразительность русского языка;
- уметь видеть прекрасное в природе, языке, художественном творчестве;
- осознавать роль прилагательных в устной и письменной речи;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей.

Регулятивные УУД:

[Введите текст]

Страница 75

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать;
- владеть приёмами языкового анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации.
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- учиться работать в паре, группе;
- умение слушать товарищей, принимать коллективное решение.

### Ход урока

#### 1. Организационный момент. Сообщение темы урока и постановка цели.

- Здравствуйте, ребята. Посмотрите в окно. Какая на улице погода?

*Хорошая, солнечная, теплая, ветреная и т.д.*

- Да, сегодня очень ясный погожий день. В такой день хочется улыбаться. Давайте улыбнемся друг другу, пожелаем хорошего настроения. Пусть оно сохранится в течение всего нашего урока.

- Составьте простое предложение о том, какой сегодня день. (*Предполагаемые ответы: Сегодня теплый день. Сегодня солнечный день. Сегодня весенний день*)

- Слова какой части речи вы использовали, определяя, какой сегодня день? Какова тема нашего урока? (*Имя прилагательное*)

- Да, правильно. Сегодня на уроке мы начинаем разговор о прилагательных. Запишите тему в теоретическую тетрадь. (*Записывают*)

- Каковы цели урока? (*Отвечают*)

#### 2. Актуализация знаний

- На слайде вы видите отрывок из стихотворения. Это же стихотворение есть у вас на столах. Восстановите его по памяти и прочитайте выразительно.

Задремали звезды .....,

Задрожало зеркало затона,

Брежит свет на заводи .....

И румянит сетку небосклона.

Улыбнулись ..... березки,

Растрепали ..... косы.

Шелестят ..... сережки,

И горят ..... росы.

У плетня заросшая крапива

Обрядилась .... перламутром

И, качаясь, шепчет шаловливо:

«С .... утром»

- Назовите автора и название стихотворения. (*С.А.Есенин «С добрым утром!»*)

- О чем это стихотворение? (*О природе ранним утром*)

- Как вы это поняли? (*Есть слова «С добрым утром»*)

[Введите текст]

Страница 76

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Когда мы употребляем это выражение? (*Когда здороваемся*) Правильно. Сергей Есенин в своем стихотворении описал тот момент, когда природа просыпается, здоровается с нами и желает нам добра.

- Какие еще выражения речевого этикета вы знаете. (*Добрый день. Добрый вечер. Здравствуйте. Хорошего дня. И т.д.*)

-Правильно, молодцы. Впишите пропущенные слова. (*Работа в раздаточном материале, один ученик у доски*)

- Если сравнить то, что было и что получилась, в каком тексте картина раннего утра более яркая, образная, конкретная? (*Во втором*)

-Какие слова сделали ее такой? Какая это часть речи? Сделайте вывод. (*Имена прилагательные делают речь более конкретной, образной и яркой*)

### **3. Повторение материала по теме «Имя прилагательное».**

- Какой раздел науки о языке мы сейчас изучаем? (*Морфологию*)

- Что изучает морфология? (*Слово как часть речи*)

- Какую часть речи мы уже изучили? (*Имя существительное*)

- С именем прилагательным мы будем работать по тому же плану характеристики части речи, который был для существительного. Вспомните его. (*На слайде*)

**1. Что обозначает?**

**2. На какие вопросы отвечает?**

**3. Как изменяется?**

**4.Каким членом предложения является?**

- Начнём со значения. Как бы вы ответили на **первый** вопрос? (*Имя прилагательное обозначает признак предмета*)

-Что может быть признаком? (*Цвет, размер, форма, качество*)

-Охарактеризуйте вставленные прилагательные из стихотворения с этой точки зрения. (*Золотые, зеленые, серебряные, ярким — цвет; сонные — состояние; шелковые — качество.*)

-Вы видите на слайде имена существительные. (*Снег, ветер, утро, облака, листья*) Подберите к ним признаки, выраженные именами прилагательными, и запишите полученные словосочетания в тетрадь. Старайтесь, чтобы признаки были разными.

- Прочитайте, какие словосочетания у вас получились. (*Предполагаемые ответы: пушистый снег, северный ветер, раннее утро, белые облака, резные листья.*)

- Мы выяснили, что прилагательное обозначает признак. Запишите в теоретическую тетрадь.

-Какие слова в записанных словосочетаниях являются главными? Обозначьте их соответствующим значком. Найдите в стихотворении слова, от которых зависят вставленные прилагательные. Сделайте общий вывод. (*Дети отвечают и делают вывод, что прилагательные зависят от существительного*)

- Какие ещё слова в стихотворении, кроме прилагательных, помогают нам увидеть картину раннего утра? (*Задремали, брезжит, румянит*) Какая это часть речи? (*Глагол*) Как вы узнали? (*Отвечают на вопрос что делает? Что сделали?*)

- А на какие вопросы отвечает имя прилагательное? (*Какой? Чей?*)

---

[Введите текст]

Страница 77

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- Это ответ на второй вопрос нашего плана. Запишите эту информацию в теоретическую тетрадь.

- А сейчас давайте поиграем! Встаньте! Я буду называть однокоренные слова. Если вы услышите среди них имена прилагательные, то присядьте на корточки. Не забывайте про вопросы! Заодно и разомнёмся немного. Всем ли понятно условие игры?

Доброта, добренький, добрень, добродушный, добро, добряк, доброжелательный.

- Молодцы. Садитесь. Какие из названных прилагательных являются **синонимами**? (*Добродушный, доброжелательный*)

- Какие это слова по своему **составу**? (*Сложные*)

- Докажем это. Запишем их в тетрадь и на доску, выделим в них **корни**, объясним написание соединительной гласной. (*Работают на доске и в тетради*)

- Какое слово в стихотворении Есенина тоже является сложным? Докажите. (*Неб-о-с-клон*)

- В стихотворении есть еще одно слово, которое с точки зрения этимологии является сложным. Это заимствованное слово «перламутр». Чтобы узнать, каково значение и происхождение этого слова, давайте обратимся к толковому и этимологическому словарям. (*Знакомятся со словарными статьями .*

**Перламутр.** Заимствовано из немецкого, где *Perlmutter* образовано сложением элементов *Perl* — «жемчужина» и *Mutter* — «мать», что буквально означает «мать жемчуга».) (Этимол. Словарь Крылова)

ПЕРЛАМУТР, а, м. Твёрдый внутренний слой раковин нек-рых моллюсков ценное вещество с переливчатой радужной окраской. | прил. перламутровый, ая, ое. Перламутровая пуговица. (Толковы словарь С.И.Ожегова)

- Вот такой небольшой экскурс в историю слова мы совершили. А теперь возвращаемся к нашему плану. Давайте вспомним, как изменяются прилагательные. Для этого сравните прилагательные *зеленые* и *ярким* сначала по признаку числа, а затем - падежа. Как правильно определить эти признаки у прилагательных? (*Сначала найти имена существительные, от которых зависят эти прилагательные. Далее дети определяют число и падеж прилагательных и обозначают в тексте: зеленые — мн.ч, И.п.; ярким — ед.ч, Т.п.*)

- Сделайте вывод. (*Как и существительные, от которых они зависят, прилагательные изменяются по числам и падежам*)

- Сравните прилагательные в словосочетаниях *доброе утро* и *добрый день*. Укажите над прилагательным *добрым* род (ср.р.) Сделайте 2-ый вывод. (*В отличие от существительных, прилагательные изменяются ещё и по родам*)

- Запишите морфологические признаки в теоретическую тетрадь.

- Давайте повторим орфограмму №19. Откройте форзац учебника и изучите содержание и обозначение орфограммы. (*Работа с учебником.*)

- Какие прилагательные в стихотворении имеют ударное окончание? Можем ли мы сделать в них ошибки? (*Отвечают*) Как будем действовать, если окончание безударное? (*Найти существительное, от которого зависит прилагательное, задать вопрос, написать окончание ориентируясь на вопрос, кроме И. и В. падежа.*)

- А сейчас поработаем в тетрадях. Задание называется «Задашь вопрос - найдешь ответ!» На слайде вы видите словосочетания. Определите, какие окончания пишутся у прилагательных в безударном положении. От существительного к прилагательному задайте вопрос, вставьте пропущенные буквы:

В морозн... воздухе; январск ... днем; погож ... утром; рыж... белку; соснов... бором; чист... полем; в темн... лесу; кудряв ... березой; на мохнат ... ели.

[Введите текст]

Страница 78

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

*(Учащиеся выполняют задание в тетради, трое по очереди на доске вставляют окончания)*

- А сейчас перейдем к последнему пункту плана. Каким членом предложения чаще всего являются имена прилагательные? *(Определением)*
- Обратимся к первой строфе стихотворения. Сколько в нём предложений? *(Одно)*. Найдите и подчеркните в нём грамматическую основу (или основы). *(Выделяют основы: задремали звезды, задрожало зеркало, брезжит и румянит свет)*
- Какое это предложение по количеству грамматических основ? Объясните знаки препинания. Составьте схему. Почему нет запятой перед И? Подчеркните имена прилагательные как члены предложения. *(Все они являются определениями: золотые, речные)*
- Запишите информацию о синтаксической роли прилагательного в теоретическую тетрадь.
- Давайте еще раз вспомним о роли прилагательных в тексте. *(Прилагательные делают нашу речь более образной, выразительной, красочной)*
- Как мы называем красочные, яркие, образные определения? *(Эпитет)*
- Скажите, все ли прилагательные, которые мы вставили, являются эпитетами? *(Нет)*
- Укажите те, которые являются эпитетами. *(Золотые, сонные, шелковые, серебряные)*
- Да, правильно. Для чего С.Есенин использует эпитеты (а это прилагательные в переносном значении)? *(Дети отвечают)*
- Откройте учебники на стр. 4. В красной рамке вы найдете теоретический материал про имя прилагательное. Самостоятельно изучите его и скажите, о чем еще мы с вами НЕ вспомнили? *(Имена прилагательные имеют краткую форму и могут быть сказуемыми)* На какой вопрос отвечает краткое прилагательное? *(Каков?)*
- А сейчас проведем цифровой диктант. Выпишите номера слов или словосочетаний, где НЕ пишется Ъ.

1.Кустарник колюч(?). 2.Много дач(?). 3.Пустош(?). 4.Напиток шипуч(?). 5.Лес дремуч(?). 6.Возле роц(?). 7.Брош(?). 8.Из-за туч(?). 9.Мальчик пригож(?). 10.Голос певуч(?).

- Поменяйтесь тетрадями и проверьте правильность выполнения по ключу. Без ошибок — «5», 1 ошибка — «4», 2-3 ошибки — «3», больше 3 ошибок - «2». *Взаимопроверка по ключу: 1,2,4,5,6,8,9,10*

- На какую орфограмму подобраны слова? Что вы знаете о правописании Ъ после шипящих в кратких прилагательных. Кто получил «5», «4», «3»?

#### **1. 4. Работа с текстом. Употребление прилагательных в речи.**

- А сейчас мы поработаем в группах и выполним творческое задание. Представьте, что у вас пропал домашний питомец: собака, кошка и др. Составьте объявление. Но в нем нужно так рассказать о вашем друге, чтобы по этим приметам он обязательно нашелся. А для этого вы должны подобрать имена прилагательные.

*(Работают в группах, потом один из группы читает, что получилось)*

#### **5. Подведение итогов. Рефлексия.**

- Молодцы. Подошло время подвести итоги нашего урока. Каковы были цели? Достигли мы их? Закончите фразу: Я знаю.... Я умею.... Я могу....

#### **6. Выставление оценок. Домашнее задание.**

### **Урок английского языка в 8 классе по теме: «The magic of the Yesenin's poetry»**

[Введите текст]

Страница 79

## Гордеева Оксана Владимировна

**Тип урока:** комбинированный

**Цель урока:** формирование основных языковых компетенций обучающихся на уроке английского языка на основе сравнительного анализа стихотворений С. А. Есенина на русском и английском языках.

### **Задачи**

*Образовательные:*

- развивать лингвистический кругозор учащихся;
- формировать интерес к творчеству русских поэтов;
- совершенствовать навыки анализа лирического стихотворения;
- активизировать словарный запас обучающихся.

*Развивающие:*

- развивать языковые, интеллектуальные и познавательные способности учащихся;
- развивать эстетическую восприимчивость;
- активизировать навыки работы в группах, индивидуальной, фронтальной работы.

*Воспитательные:*

- формировать у учащихся чувство уважения и интереса к изучению литературы родного и изучаемого языков;
- воспитывать культуру общения.

*Практические:*

- совершенствовать навыки анализа лирического произведения;
- развивать навыки устной речи учащихся.

### **Планируемые результаты**

*Предметные:*

- формирование языковых навыков (лексических, грамматических);
- совершенствование умений: говорения через практику диалогической речи, чтения, письма;
- формирование социокультурной осведомлённости.

*Личностные*

- формирование эстетического вкуса как способности самостоятельно понимать и оценивать конкретное художественное произведение.
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие;
- формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу.

*Метапредметные*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового характера;



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- развитие социальных умений школьника, необходимых для общения на иностранном языке в пределах его языковых способностей.

**Межпредметные связи:** литература.

**Форма деятельности:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические.

**Оборудование:** раздаточный материал, проектор, мультимедийная доска, презентация, видео.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	УУД
<b>Организационный момент</b>	- Hello, dear students! I am very glad to see you! How are you? - What date is it today? - Who is absent today?	Отвечают на реплики учителя	<b>Коммуникативные:</b> слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации. <b>Регулятивные:</b> использовать речь для регуляции своего действия.
<b>Мотивационный этап</b>	- We study works of famous English and American writers at our lessons. Have you ever read the books of Russian writers that are translated into English? - What is the role of these books for foreign readers?  - So, the Russian literature plays an important role for World culture.	Ответы учащихся.  People who live abroad learn the life and creative works of Russian writers; study Russian culture and traditions; enrich their inner world.	<b>Коммуникативные:</b> слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации  <b>Познавательные:</b> - формирование взглядов на окружающий мир, на роль литературы в нашей жизни - развитие любознательности. <b>Регулятивные:</b> - умение работать с разными источниками на английском языке; - умение взаимодействовать с одноклассниками в учебной деятельности. <b>Личностные:</b> Формирование эстетического вкуса как способности самостоятельно оценивать художественное произведение.
<b>Постановка</b>	- Let's look at the		<b>Личностные:</b>

[Введите текст]

Страница 81

<p><b>цели и задач урока</b></p>	<p>screen. You will see a short video about a famous person lived in the Ryazan region. Answer the question please. Who are we going to speak about today? (видео) - He wrote not only verses but prose. Lakes, water meadows, forests, groves, fields and the expanses of Ryazan landscape keep recurring in his lyrical poems (слайд с указанием основных тем стихотворений С.А. Есенина). His grandmother`s stories and fairy-tales, folk songs and laments had a big influence on his poetry. He began writing when he was only 8. And he died when he was only 30. But he wrote a lot. (слайд - важные даты в биографии Есенина).</p>	<p>Ученики выполняют задание и делают предположения кто это: Sergey Yesenin.</p>	<p>Формирование эстетического вкуса. <b>Познавательные:</b> - развитие любознательности.</p>
<p><b>Актуализация знаний</b></p>	<p>S. Esenin travelled a lot. He visited many cities and countries. And everywhere he thought about his mother. He wrote</p>		<p><b>Коммуникативные:</b> слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации. <b>Познавательные:</b> - формирование взглядов на окружающий мир, на роль литературы в нашей жизни - развитие любознательности.</p>

	<p>many letters to her. (На доске стихотворение на русском и на английском языке <i>(слайд)</i>):</p> <p>Учитель читает: I've quit my father`s home And left blue Russ. With three Bright stars the birch – tree grove Consoles my mother`s grief.</p> <p>The moon has, like a frog, Upon the pond appeared. Like apple blossom, looks Of grey fleck father`s beard.</p> <p>I shall not soon come back! Long shall snow blow in the yard Our one – legged maple shall Over blue Russ stand guard.</p> <p>To kiss its raining leaves Is joy, and none so fine – The head of the maple – tree So closely resembles mine.</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p>Я покинул родимый дом, Голубую оставил</p>	<p>Один из учащихся читает стихотворение вслух.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> - умение работать с разными источниками на английском языке.</p> <p><b>Личностные:</b> - формирование эстетического вкуса.</p>
--	---	---	--

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

	<p>Русь В три звезды березняк над прудом Теплит матери старой грусть.</p> <p>Золотою лягушкой луна Распласталась на тихой воде. Словно яблонный цвет, седина У отца пролилась в бороде.</p> <p>Я не скоро, не скоро вернусь! Долго петь и звенеть пурге. Стережет голубую Русь Старый клен на одной ноге.</p> <p>И я знаю, есть радость в нем Тем, кто листьев целует дождь, Оттого что тот старый клен Головой на меня похож.</p> <p>... (имя учащегося), read it aloud, please!</p>		
<b>Этап тренировки</b>	<p>- Now we will work in two groups. Давайте представим, что мы не знаем, какое стихотворение прозвучало, и сделаем</p>	<p>Делятся на 2 группы по указанию учителя.</p> <p>Ученики работают в</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> слушать, отвечать и реагировать на реплику <b>Познавательные:</b> - построение логических рассуждений, включающих установление причинно- следственных связей. <b>Регулятивные:</b> - умение работать с разными источниками на английском языке; - умение взаимодействовать с</p>

[Введите текст]

Страница 84

	<p>подстрочный перевод первых двух строф (раздаточный материал)</p> <p>- What translation do you like the best and why?</p>	<p>группах, выполнив, зачитывают переводы.</p>	<p>одноклассниками в учебной деятельности;</p> <p>- умение оценивать свою деятельность;</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- формирование эстетического вкуса как способности самостоятельно понимать и оценивать конкретное художественное произведение.</p>														
<p><i>Работа над лексическим значением слов</i></p>	<p>- Let's compare the original poem and its translation. (раздаточный материал, слайд с первыми двумя четверостишиями и стихотворения)</p> <p>Find the equivalents of these words and phrases in the poem:</p> <table border="1"> <tr> <td>родимый дом</td> <td></td> </tr> <tr> <td>теплит</td> <td></td> </tr> <tr> <td>грусть</td> <td></td> </tr> <tr> <td>березняк</td> <td></td> </tr> <tr> <td>луна распласталась</td> <td></td> </tr> <tr> <td>седина</td> <td></td> </tr> <tr> <td>седина пролилась</td> <td></td> </tr> </table> <p>Let's compare them!</p>	родимый дом		теплит		грусть		березняк		луна распласталась		седина		седина пролилась		<p>Индивидуальная работа с раздаточным материалом (поиск соответствий в русском и английском вариантах)</p> <p>Сравнивают.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск и выделение информации,</li> <li>- развитие любознательности.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- умение работать с разными источниками на английском языке.</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- формирование эстетического вкуса.</p>
родимый дом																	
теплит																	
грусть																	
березняк																	
луна распласталась																	
седина																	
седина пролилась																	
	<p>What words and phrases are missing in the poem translated into English?</p>	<p>Отвечают (например, в переводе вместо «матери старой» - просто «mother», нет перевода словосочетания «над</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- формирование взглядов на окружающий мир, на роль литературы в нашей жизни</p> <p>- развитие любознательности.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- умение работать с разными источниками на английском языке.</p> <p><b>Личностные:</b></p>														

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

		прудом», «золотую лягушкой» - отсутствует перевод слова «золотую»).	- формирование эстетического вкуса.
<b>Оценивание деятельности обучающихся</b>	Dear students, our lesson is coming to its end, you worked a lot. Thank you very much! Your work was great! Your marks for today are ...		<b>Личностные:</b>  - оценка и самооценка деятельности
<b>Информация о домашнем задании</b>	Your homework is to learn this poem by heart in English. Pay attention to means of expression.		<b>Регулятивные:</b>  • планирование
<b>Рефлексия</b>	So let's think was the lesson useful for you? - What did you learn about the magic power of Yesenin's poems today? (слайд с указанием основных средств художественной выразительности и прилагательных по теме). - Which of the Yesenin's poems would you like to read in English?	Отвечают на вопросы по образцам на доске: I think ...  I learnt that...  I would like ...	<b>Коммуникативные:</b> слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации. <b>Познавательные:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• формирование познавательной цели;</li><li>• постановка и формулировка проблемы;</li><li>• осознанное построение речевого высказывания</li></ul> <b>Регулятивные:</b> - умение работать с разными источниками на английском языке. <b>Личностные:</b> - формирование эстетического вкуса.

**Урок литературы в 9 классе по теме:  
«Образ Родины в творчестве С.А.Есенина»**

[Введите текст]

Страница 86

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

**Ландышева Мария Михайловна**

<b>ОБЩАЯ ЧАСТЬ</b>			
Предмет	Литература	Класс	9
Тема урока	Волшебная сила есенинской строки: образ Родины		
Планируемые образовательные результаты			
Предметные	Метапредметные	Личностные	
<ul style="list-style-type: none"><li>Ознакомить с темой Родины в лирике С. Есенина</li><li>Содействовать формированию навыков осознанного чтения произведения;</li><li>Формировать осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Развивать творческое мышление;</li><li>Вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Формировать умение адекватно оценивать свою работу;</li><li>Формировать понимание российской идентичности в поликультурном социуме.</li></ul>	
Основные понятия, изучаемые на уроке			
Вид используемых на уроке средств ИКТ		Проектор, экран, компьютер	
Образовательные интернет-ресурсы			
<b>ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА</b>			
<b>1. ЭТАП 1 Актуализация знаний</b>			

[Введите текст]

Страница 87

<p><b>Деятельность учителя</b> - Здравствуйте, садитесь, пожалуйста.</p> <p>- Представьте себе ситуацию, вы листаете Инстаграм, и в разделе “Рекомендуем вам” видите данный профиль. Может, его ведёт известный блоггер? Или бизнесмен? Нет, это знакомый наш, Сергей Есенин. Вспомним, что вам уже известно о поэте.</p> <p>- Молодцы! Недавно у него был юбилей 125 лет со дня рождения.</p>	<p><b>На экране аккаунт</b> Сергей Есенин @yes__enin</p> <p><b>Слайд 1</b></p>	<p><b>Деятельность учащихся</b> Приветствуют учителя.</p> <p>Учащиеся вспоминают факты биографии, цитируют “Берёзу”.</p>
--	--	--

**2. ЭТАП Создание проблемной ситуации**

<p><b>Деятельность учителя</b></p> <p>- А знакомы ли вам следующие строки? Спит ковыль. Равнина дорогая, И свинцовой свежести полынь. Никакая родина другая Не вольет мне в грудь мою теплынь. Знать, у всех у нас такая участь, И, пожалуй, всякого спроси — Радуюсь, свирепствуя и мучась, Хорошо живется на Руси. Свет луны, таинственный и длинный, Плачут вербы, шепчут тополя. Но никто под окрик журавлиный Не разлюбит отчие поля.</p> <p>- Прочитайте самостоятельно.</p> <p>- Какие здесь ключевые слова? Определите тему произведения.</p>	<p><b>Слайд 2</b></p> <p><b>Слайд 3</b></p>	<p><b>Деятельность учащихся</b></p> <p>- Один из учеников читает отрывок повторно.</p> <p>Называют ключевые слова (Родина, Русь) и тему стихотворения.</p> <p>Формулируют тему урока и цель.</p>
---	---	--



<p>- Уверена, вы уже знаете тему нашего урока.</p>		
--	--	--

**4 ЭТАП "Открытие" нового знания**

<b>Деятельность учителя</b>		<b>Деятельность учащихся</b>
<p>- Прочитайте стихотворения, лежащие перед вами.</p> <p>- Все ли слова вам знакомы? Обратите внимание на значение слов.</p> <p>- Что в первую очередь для Есенина скрывается за словом “Родина”? Как вы думаете, для чего поэт постоянно обращается к этим образам и пейзажам?</p> <p>- С. А. Есенин неизменно передаёт свои чувства - грусть ли, радость - через описания природы. Она будто разделяет все его ощущения, поддерживает, вселяет надежду или же оплакивает несбывшиеся мечты. Это характерная особенность лирики С.А.Есенина. Пейзажи помогают читателю не только осознать красоту природы, но и передают настроение персонажа, помогают нам понять, что чувствует лирический герой, что видит, что его окружает.</p>	<p><b>Слайд 4</b></p>	<p>Читают стихотворения “Край ты мой”, “За горами за жёлтыми долами..”, “Вот уж вечер”, делятся первыми впечатлениями (Мне представляется тихий вечер..., Мне кажется, это грустное стихотворение... Мне понравилось сравнение берёз со свечками..)</p> <p>- Пейзаж/природа/деревня. Высказывают предположения: передаёт эмоциональное состояние, обращается к тому, что будет знакомо читателю.</p>

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

<b>Применение нового знания</b>		
<b>Деятельность учителя</b>  - Разделимся на три группы, каждая группа будет заниматься одним из стихотворений С.А.Есенина. (Проговорить задание со слайда)  - А теперь по одному представителю от группы расскажут, что у них получилось.  - Подведём итоги, каким предстаёт перед нами образ Родины в лирике Есенина. - Обратите внимание на то, какими средствами худ.выразительности пользуется поэт, как красив и необычен его язык. Даже берёзы, типичный для русской литературы образ, имеет неожиданное развитие. А сколько света и цвета в его произведениях! Ранние стихотворения Есенина рисуют перед нами скромный, но величественный пейзаж, милый сердцу: сжатые поля, красно-желтый костер осенней рощи, зеркальная гладь озер. Но и тогда Родина не была для него идиллическим «заоблачным раем». Поэт любит реальную	<b>Слайд 5</b>	<b>Деятельность учащихся</b>  - Работают самостоятельно по заданию.  Учащиеся проговаривают результаты работы.  Класс отмечает у себя в тетрадях важные моменты.

[Введите текст]

Страница 90

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

<p>крестьянскую Русь, и в его стихах мы находим такие выразительные детали, говорящие о тяжелой мужицкой доле, как «забоченившиеся избы», «тощие поля», «черная, потом пропахшая выть» и другие.</p>		
<b>Рефлексия + Домашнее задание</b>		
<p><b>Деятельность учителя</b> - Сергей Есенин однажды сказал: “Нет поэта без родины”, мы проанализировали несколько его произведений и смело можем подвести итог его же словами “Моя лирика жива одной большой любовью – любовью к родине.” - Напишите дома мини-сочинение о том, что для вас является родиной, и вычите одно из стихотворение С.А.Есенина.</p>	<b>Слайд 6</b>	<b>Деятельность учащихся</b>  Записывают домашнее задание.

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

**Урок географии по теме: «Погода»**

**Ефимкина Светлана Николаевна**

---

[Введите текст]

Страница 92

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

<b>Вид (форма) урока</b>	Урок-исследование
<b>Тип урока</b>	Урок изучения нового материала
<b>Цель урока</b>	создать условия для формирования у учащихся научных представлений о погоде и её значении для жизни и хозяйственной деятельности человека.
<b>Задачи урока</b>	<p><b>-образовательные:</b> с помощью лирики С.А. Есенина и других источников информации сформировать понятие о погоде, сделать выводы о причинах разнообразия погоды и её изменчивости, значении погоды для жизни и хозяйственной деятельности человека, познакомить с наукой метеорологией, синоптической картой</p> <p><b>-развивающие:</b> продолжить развитие умений работы с различными источниками информации, умения анализировать различный учебный материал, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, развивать наблюдательность, интерес к процессам, происходящим в окружающем нас мире</p> <p><b>-воспитывать</b> чувство прекрасного, творческое отношение к учебной деятельности, стремление к формированию научного мировоззрения, аккуратность и практичность в использовании Интернет-ресурсов.</p>
<b>Средства обучения</b>	Мультимедийное рабочее место учителя, экран, ноутбук, учебный материал к уроку, атласы, контурные карты, учебники.
[Введите текст]	

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

<b>Формы организации образовательного пространства на уроке</b>	Индивидуальная, фронтальная, работа в группах
<b>Методы и приемы обучения</b>	Частично-поисковый, коммуникативный, ИКТ. Приемы групповой работы: анализ, обобщение, рефлексия.
<b>Основные понятия</b>	Погода, элементы погоды, причины изменчивости погоды, метеорология, синоптическая карта, прогноз погоды.
<b>Педагогические технологии</b>	Технология исследовательского обучения.
<b>Риски</b>	Дефицит времени. Зависимость от технического оборудования.

№ п/п	Этап урока (примерные)	Содержание УВЗ	Формируемые УУД	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат	Оценка
1	Организационный Момент 2 минуты	Проверка подготовленности учащихся к работе. Организация внимания обучающихся	<b>Регулятивные</b> контроль за состоянием рабочего места. <b>Личностные:</b> Настрой на работу, уважение к окружающим	Здравствуйте, ребята! Начинаем урок. У вас всё готово к уроку и я желаю вам, чтобы вы были старательными, активными и внимательными.	Стоя приветствуют учителя и гостей.	Внутренняя и внешняя готовность	Словесное поощрение учителя
2	Целеполагание, Планирование 5 минут	Подведение учащихся к теме урока (Приём подводящего	<b>Личностные:</b> мобилизация внимания. <b>Коммуникативные:</b>	Проверка домашнего задания (ВОПРОС – ОТВЕТ) Ребята, вы хотите узнать тему сегодняшнего		Осознание значимости новых знаний.	Словесная оценка учителя работы учащихся.

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

		<p>вопроса). Мотивация учебной деятельности учащихся. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно.</p>	<p>Определение цели деятельности, умение с достаточной точностью выражать свои мысли, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p>	<p>урока? Я вам по очереди задам по 2 вопроса, если вы дадите правильные ответы, то получите карточку с буквой, если нет – передадите ход другому ученику. Из букв методом анаграммы сложите тему урока.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Атмосфера это...</li><li>2. Смесь газов – это...</li><li>3. Газ, которого в окружающем воздухе 78 %.</li><li>4. Нижний слой атмосферы.</li><li>5. Толщина атмосферы.</li><li>6. Толщина тропосферы.</li><li>7. Мезосфера, термосфера, экзосфера-это...</li><li>8. Какого газа в воздухе содержится меньше 0,03% ?</li><li>9. Какой газ необходим для</li></ol>	<p>Отвечают на вопросы, за правильные ответы получают буквы.</p>	<p>Словесное поощрение учителя</p>
--	--	--	---	--	--	------------------------------------

[Введите текст]

Страница 95

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				<p>всего живого на Земле?</p> <p>10. В воздухе «плавает» бесконечное множество микроскопических частиц. Назовите их.</p> <p>11. Как изменяется воздух с высотой?</p> <p>12. Большие объемы примерно одинакового по свойствам воздуха тропосферы – это ...</p> <p>Ответы:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Воздушная оболочка Земли.</li><li>2. Воздух.</li><li>3. Азот.</li><li>4. Тропосфера.</li><li>5. 2000...3000 км.</li><li>6. 10...18 км</li><li>7. Верхние слои</li></ol>		<p>Методом анаграммы складывают слово ПОВОДА.</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

[Введите текст]

Страница 96



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				атмосферы . 8. Углекислый газ. 9. Кислород. 10. Пыль, пыльца, вулканический пепел, водяной пар, сажа и др. 11. Становится холодным и разреженным. 12. Воздушные массы. Какое слово можно сложить из полученных букв? Молодцы! Тема сегодняшнего урока – Погода.			
3	Изучение нового материала 20 минут		<b>Коммуникативные:</b> сотрудничество в поиске и сборе информации.	А что такое погода? Найдите определение в §27 учебника и запишите его в тетрадь.	Звучат ответы учащихся. Работают с текстом учебника.	<b>Погода - это состояние тропосферы в данном месте в</b>	Учитель дополняет ответ. При необходимости

[Введите текст]

Страница 97

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

			Оценивать действия партнёров.	<p>Для чего людям нужны сведения о погоде?</p> <p>Нам с вами тоже нужно много знать о погоде, учиться описывать погоду, иначе наши знания про атмосферу будут не полными.</p> <p>А что бы вы сами хотели узнать о погоде?</p> <p>Ответить на ваши вопросы мне сегодня поможет... Вы не поверите! Известный поэт, наш земляк... Сергей Есенин! Прочитайте волшебные строки его</p>	<p>Записывают определение в тетрадь Один ученик произносит определение. Звучат ответы</p> <p>Задают вопросы по теме, на которые хотели бы получить сегодня ответы.</p>	<p><b>данное время.</b></p> <p>-чтобы знать, какую одежду надевать, -полетит самолет или рейс будет отложен из-за непогоды, -можно купаться в речке или холодно и т.д.</p>	помогает учитель.
--	--	--	-------------------------------	---	--	--	-------------------

[Введите текст]

Страница 98

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

			<p>стихотворения «Пороша»:</p> <p><i>Еду. Тихо. Слышны звоны Под копытом на снегу. Только серые вороны Расшумелись на лугу. Заколдован невидимкой Дремлет лес под сказку сна, Словно белую косынкой Подвязалась сосна. Поднагнулась, как старушка, Оперлася на клюку, А над самою макушкой Долбит дятел на суку. Скачет конь, простору много, Валит снег и стелет шаль. Бесконечная дорога Убегают лентой вдаль.</i></p> <p>Выберите слова, которыми автор описал погоду.</p> <p>Как, по-вашему, должны</p>	<p>Называют слова, описывающие погоду</p> <p>Отвечают</p> <p>Читают</p> <p>думают</p> <p>Отвечают</p>	<p>Тихо Белую косынкой (снегом) Валит снег</p> <p>Они должны быть тепло одеты, так как описан морозный зимний день.</p> <p>Небо тучно Ветер шумит Дождик льёт</p> <p>Зимняя, в</p>	
--	--	--	---	---	--	--

[Введите текст]

Страница 99

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				<p>быть одеты возница и его пассажир в санях? Почему вы так решили?</p> <p>Прочитайте другое стихотворение Есенина. Какими словами в нём описана погода? <i>Осень! Небо тучно, Ветер шумит. Природа скучно Всюду глядит. Цветы поблёкли; Деревья голы... И птиц не слышно, Все улетели... Осень! Небо тучно. Дождик льет, Печально, скучно Время идет.</i></p> <p>Как вы думаете, какая погода больше нравится Сергею Есенину?</p> <p>Подумайте, какими показателями (элементами)</p>	<p>Отвечают</p> <p>Отвечают</p> <p>Читают</p> <p>думают</p> <p>Отвечают</p>	<p>первом стихотворении и чувствуется больше радости от погоды.</p> <p>Температура Осадки Давление Направление и скорость ветра Облачность Характер осадков</p> <p>Погода меняется из-за движения воздушных масс, то есть из-за ветра.</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--

[Введите текст]

Страница 100

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

характеризуется погода?

Вы замечали, что порой  
погода быстро меняется?

А почему это  
происходит?

В этом стихотворении  
вы найдёте ответ и на  
этот вопрос.

**Буря**

*Дрогнули листочки,*

*закачались клены,*

*С золотистых веток*

*полетела пыль...*

*Зашумели ветры, охнул*

*лес зеленый,*

*Зашептался с эхом*

*высохший ковыль...*

*Плачет у окошка*

*пасмурная буря,*

*Понагнулись ветлы к*

*мутному стеклу*

*И качают ветки, голову*

*понурия,*

*И с тоской угрюмой*

*смотрят в полумглу...*

*А вдали, чернея,*

*выползают тучи...*

Метеорология – наука о

[Введите текст]

Страница 101

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				<p>погоде. Метеоролог – учёный, изучающий погоду на метеостанции. Синоптическая карта – карта погоды, по которой можно составить прогноз погоды.</p> <p>Хотите побывать на настоящей метеостанции? Тогда переходим по ссылке и попадаем на экскурсию! <a href="https://youtu.be/6OAtXdd1cQ0">https://youtu.be/6OAtXdd1cQ0</a></p>			
4	Физкультминутка 1,5 минуты			<p>Переходим по ссылке на физкультминутку с Крошем.</p> <p><a href="https://youtu.be/wje-YR3r-7I">https://youtu.be/wje-YR3r-7I</a></p>			
5	Закрепление полученных знаний		<b>Регулятивные:</b> умение соотнести результат своей деятельности с	<p>Проверим, как вы усвоили новый материал? Заполните кроссворд.</p>			Словесная оценка учителя работы учащихся.

[Введите текст]

Страница 102

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

			целью урока и оценить его <b>Личностные:</b> осознавать успешность своей деятельности	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Газ, который составляет основную часть воздуха.</li><li>2. Прибор, которым измеряют атмосферное давление.</li><li>3. Наука о погоде.</li><li>4. Газ, которого больше всего в стратосфере.</li><li>5. Слой атмосферы, в котором находится озоновый слой.</li><li>6. Прибор, который показывает направление ветра.</li><li>7. Прибор, с помощью которого можно определить скорость ветра и его направление.</li><li>8. Прибор, с помощью которого можно определить количество солнечной радиации, получаемой в данном месте.</li><li>9. Прибор для определения количества осадков.</li></ol>			
--	--	--	--	---	--	--	--

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

									<sup>1</sup> А				
<sup>2</sup>									Т				
									<sup>3</sup> М				
				<sup>4</sup>					О				
<sup>5</sup>									С				
									<sup>6</sup> Ф				
						<sup>7</sup>			Е				
<sup>8</sup>									Р				
								<sup>9</sup>	А				

Проверим? Поменяйтесь тетрадами и произведите взаимопроверку. Пометки делайте чернилами красного цвета. За 8-9 правильных ответов – оценка 5, за 6-7 прав. ответов – 4, за 4-5 ответов – оценка 3, за 3 и менее- оценка 2.

									<sup>1</sup> А	З	О	Т	
<sup>2</sup> Б	А	Р	О	М	Е	Т	Р						
									<sup>3</sup> М	Е	Т	Е	
									<sup>4</sup> О	З	О	Н	
<sup>5</sup> С	Т	Р	А	Т	О	С	Ф	Е	Р				
									<sup>6</sup> Ф	Л	Ю	Г	
									<sup>7</sup> А	Н	Е	М	О
<sup>8</sup> Г	Е	Л	И	О	Г	Р	А	Ф					
									<sup>9</sup> О	С	А	Д	К

				<p>Проверим? Поменяйтесь тетрадами и произведите взаимопроверку. Пометки делайте чернилами красного цвета. За 8-9 правильных ответов – оценка 5, за 6-7 прав. ответов – 4, за 4-5 ответов – оценка 3, за 3 и менее- оценка 2.</p>			
6	Дом. задание			Объясняет домашнее задание §27, стр. 118 вопрос 3	Записывают домашнее задание		

[Введите текст]



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				(творческий) письменно, выучить новые термины.			
7	Подведение итогов урока. Рефлексия	Подвести итог проделанной работы		Вы получили ответы на вопросы, заданные в начале урока?  Кто нам в этом помог?  Обратите внимание, с какой любовью Есенин описывает природу. Хочется остановиться и, не торопясь, оглядеться, вдохнуть поглубже дивный воздух Есенинских строк. Он словами написал живые картины природы, которые учат любить и хранить мир земной красоты, быть добрыми, милосердными, гуманными.  Дайте оценку своей работе на уроке.  Поставь себе оценку за работу на уроке.  <i>Вы все сегодня</i>	Отвечают  Отвечают  Высказывают своё мнение о работе на уроке однокласснико в и оценивают свою работу.  Высказывают своё мнение о полноте полученных знаний.	Сергей Александрович Есенин	Выставление оценок

[Введите текст]

Страница 105

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

			<i>молодцы!!!</i>			
--	--	--	-------------------	--	--	--

---

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

## Урок географии в 5 классе по теме «Погода»

Ефимкина Светлана Николаевна

<b>Вид (форма) урока</b>	Урок-исследование
<b>Тип урока</b>	Урок изучения нового материала
<b>Цель урока</b>	создать условия для формирования у учащихся научных представлений о погоде и её значении для жизни и хозяйственной деятельности человека.
<b>Задачи урока</b>	<b>-образовательные:</b> с помощью лирики С.А. Есенина и других источников информации сформировать понятие о погоде, сделать выводы о причинах разнообразия погоды и её изменчивости, значении погоды для жизни и хозяйственной деятельности человека, познакомить с наукой метеорологией, синоптической картой <b>-развивающие:</b> продолжить развитие умений работы с различными источниками информации, умения анализировать различный учебный материал, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, развивать наблюдательность, интерес к процессам, происходящим в окружающем нас мире <b>-воспитывать</b> чувство прекрасного, творческое отношение к учебной деятельности, стремление к формированию научного мировоззрения, аккуратность и практичность в использовании Интернет-ресурсов.
<b>Средства обучения</b>	Мультимедийное рабочее место учителя, экран, ноутбук, раздаточный материал к уроку, атласы, контурные карты, учебники.
<b>Формы организации образовательного пространства на уроке</b>	Индивидуальная, фронтальная, работа в группах
<b>Методы и приемы обучения</b>	Частично-поисковый, коммуникативный, ИКТ. Приемы групповой работы: анализ, обобщение, рефлексия.
<b>Основные понятия</b>	Погода, элементы погоды, причины изменчивости погоды, метеорология, синоптическая карта, прогноз погоды.
<b>Педагогические технологии</b>	Технология исследовательского обучения.
<b>Риски</b>	Дефицит времени. Зависимость от технического оборудования.

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

№ п\п	Этап урока (применные)	Содержание УВЗ	Формируемые УУД	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат	Оценка
1	Организационный Момент 2 минуты	Проверка подготовленности учащихся к работе. Организация внимания обучающихся	<b>Регулятивные</b> контроль за состоянием рабочего места. <b>Личностные:</b> Настрой на работу, уважение к окружающим	Здравствуйте, ребята! Начинаем урок. У вас всё готово к уроку и я желаю вам чтобы вы были старательными, активными и внимательными.	Стоя приветствую учителя и гостей.	Внутренняя и внешняя готовность	Словесное поощрение учителя
2	Целеполагание, Планирование 5 минут	Подведение учащихся к теме урока (Приём подводящего вопроса). Мотивация учебной деятельности учащихся. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно.	<b>Личностные:</b> мобилизация внимания. <b>Коммуникативные:</b> Определение цели деятельности, умение с достаточной точностью выражать свои мысли, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Проверка домашнего задания (ВОПРОС – ОТВЕТ) Ребята, вы хотите узнать тему сегодняшнего урока? Я вам по очереди задам по 2 вопроса, если вы дадите правильные ответы, то получите карточку с буквой, если нет – передадите ход другому ученику. Из букв методом анаграммы сложите тему урока. 13. Атмосфера это... 14. Смесь газов – это... 15. Газ, которого в окружающем воздухе 78 %. 16. Нижний слой атмосферы. 17. Толщина атмосферы. 18. Толщина тропосферы. 19. Мезосфера, термосфера,	Отвечают на вопросы, за правильные ответы получают буквы.	Осознание значимости новых знаний.	Словесная оценка учителя работы учащихся.  Словесное поощрение учителя

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				<p>экзосфера-это...</p> <p>20. Какого газа в воздухе содержится меньше 0,03%?</p> <p>21. Какой газ необходим для всего живого на Земле?</p> <p>22. В воздухе «плавают» бесконечное множество микроскопических частиц. Назовите их.</p> <p>23. Как изменяется воздух с высотой?</p> <p>24. Большие объемы примерно одинакового по свойствам воздуха тропосферы – это ...</p> <p>Ответы:</p> <p>13. Воздушная оболочка Земли.</p> <p>14. Воздух.</p> <p>15. Азот.</p> <p>16. Тропосфера.</p> <p>17. 2000...3000 км.</p> <p>18. 10...18 км</p> <p>19. Верхние слои атмосферы.</p> <p>20. Углекислый газ.</p> <p>21. Кислород.</p> <p>22. Пыль, пыльца, вулканический пепел, водяной пар, сажа и др.</p> <p>23. Становится холодным и разреженным.</p> <p>24. Воздушные массы.</p>				<p>Методом анаграммы складывают слово ПОВОДА.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

[Введите текст]

Страница 109

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				Какое слово можно сложить из полученных букв? Молодцы! Тема сегодняшнего урока – Погода.			
3	Изучение нового материала 20 минут		<b>Коммуникативные:</b> сотрудничать в поиске и сборе информации. Оценивать действия партнёров.	<p>А что такое погода? Найдите определение в §27 учебника и запишите его в тетрадь.</p> <p>Для чего людям нужны сведения о погоде?</p> <p>Нам с вами тоже нужно много знать о погоде, учиться описывать погоду, иначе наши знания про атмосферу будут не полными.</p> <p>А что бы вы сами хотели узнать о погоде?</p> <p>Ответить на ваши вопросы мне сегодня поможет... Вы не поверите! Известный</p>	<p>Звучат ответы учащихся. Работают с текстом учебника. Записывают определение в тетрадь Один ученик произносит определение</p> <p>Звучат ответы</p> <p>Задают вопросы по теме, на которые хотели бы получить сегодня</p>	<p><b>Погода - это состояние тропосферы в данном месте в данное время.</b></p> <p>-чтобы знать, какую одежду надевать, -полетит самолет или рейс будет отложен из-за непогоды, -можно купаться в речке или холодно и т.д.</p>	<p>Учитель дополняет ответ. При необходимости и помогает учить.</p>

[Введите текст]

Страница 110

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

			<p>поэт, наш земляк... Сергей Есенин! Прочитайте волшебные строки его стихотворения «Пороша»:</p> <p><i>Еду. Тихо. Слышны звоны Под копытом на снегу. Только серые вороны Расшумелись на лугу. Заколдован невидимкой Дремлет лес под сказку сна, Словно белою косынкой Подвязалась сосна. Поднагнулась, как старушка, Оперлася на клюку, А над самою макушкой Долбит дятел на суку. Скачет конь, простору много, Валит снег и стелет шаль. Бесконечная дорога Убегает лентой вдаль.</i></p> <p>Выберите слова, которыми автор описал погоду.</p> <p>Как, по-вашему, должны быть одеты возница и его пассажир в санях? Почему вы так решили?</p> <p>Прочитайте другое стихотворение</p>	<p>ответы.</p> <p>Называют слова, описывающие погоду</p> <p>Отвечают</p>	<p>Тихо Белою косынкой (снегом) Валит снег</p> <p>Они должны быть тепло одеты, так как описан морозный зимний день.</p> <p>Небо тучно Ветер шумит Дождик льёт</p>	
--	--	--	--	--	---	--

[Введите текст]

Страница 111

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

			<p>Есенина. Какими словами в нём описана погода? <i>Осень! Небо тучно, Ветер шумит. Природа скучно Всюду глядит. Цветы поблёлкли; Деревья голы... И птиц не слышно, Все улетели... Осень! Небо тучно. Дождик льет, Печально, скучно Время идет.</i></p> <p>Как вы думаете, какая погода больше нравится Сергею Есенину?</p> <p>Подумайте, какими показателями (элементами) характеризуется погода?</p>	<p>Читают</p> <p>думают</p> <p>Отвечают</p> <p>Отвечают</p> <p>Отвечают</p>	<p>Зимняя, в первом стихотворении и чувствуется больше радости от погоды.</p> <p>Температура Осадки Давление Направление и скорость ветра Облачность Характер осадков</p>	
--	--	--	--	---	---	--

[Введите текст]

Страница 112



[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				<p>Вы замечали, что порой погода быстро меняется? А почему это происходит? В этом стихотворении вы найдёте ответ и на этот вопрос.</p> <p><b>Буря</b> <i>Дрогнули листочки, закачались клены, С золотистых веток полетела пыль... Зашумели ветры, охнул лес зеленый, Зашептался с эхом высохший ковыль... Плачет у окошка пасмурная буря, Понагнулись ветлы к мутному стеклу И качают ветки, голову понуря, И с тоской угрюмой смотрят в полумглу... А вдали, чернея, выползают тучи...</i></p> <p>Метеорология – наука о погоде. Метеоролог – учёный, изучающий погоду на метеостанции. Синоптическая карта – карта погоды, по которой можно составить прогноз погоды.</p> <p>Хотите побывать на настоящей метеостанции? Тогда переходим по ссылке и попадаем на экскурсию! <a href="https://youtu.be/6OAtXdd1cQ0">https://youtu.be/6OAtXdd1cQ0</a></p>	<p>Читают</p> <p>думают</p> <p>Отвечают</p>	<p>Погода меняется из-за движения воздушных масс, то есть из-за ветра.</p>	
4	Физкул						

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

	Физкультминутка 1,5 минут ы			Переходим по ссылке на физкультминутку с Крошем.  <a href="https://youtu.be/wje-YR3r-7I">https://youtu.be/wje-YR3r-7I</a>			
5	Закрепление полученных знаний		<b>Регулятивные:</b> умение соотнести результат своей деятельности с целью урока и оценить его <b>Личностные:</b> осознавать успешность своей деятельности	Проверим, как вы усвоили новый материал? Заполните кроссворд.  1. Газ, который составляет основную часть воздуха. 2. Прибор, которым измеряют атмосферное давление. 3. Наука о погоде. 4. Газ, которого больше всего в стратосфере. 5. Слой атмосферы, в котором находится озоновый слой. 6. Прибор, который показывает направление ветра. 7. Прибор, с помощью которого можно определить скорость ветра и его направление. 8. Прибор, с помощью которого можно определить количество солнечной радиации, получаемой в данном месте. 9. Прибор для определения количества осадков.			Словесная оценка учителя работы учащихся.

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

				 <p>Проверим? Поменяйтесь тетрадями и произведите взаимопроверку. Пометки делайте чернилами красного цвета. За 8-9 правильных ответов – оценка 5, за 6-7 прав. ответов – 4, за 4-5 ответов – оценка 3, за 3 и менее- оценка 2.</p> 			
6	Дом. задание			Объясняет домашнее задание §27, стр. 118 вопрос 3 (творческий) письменно, выучить новые термины.	Записывают домашнее задание		
7	Подведение итогов	Подвести итог проделанной работы		Вы получили ответы на вопросы, заданные в начале урока?	Отвечают Отвечают	Сергей Александро-	

[Введите текст]

[Введите текст]

МБОУ «Школа №64», методический сборник «Жаворонок» №25, февраль 2021 год

урока. Рефлексия				<p>Кто нам в этом помог?</p> <p>Обратите внимание, с какой любовью Есенин описывает природу. Хочется остановиться и, не торопясь, оглядеться, вдохнуть поглубже дивный воздух Есенинских строк. Он словами написал живые картины природы, которые учат любить и хранить мир земной красоты, быть добрыми, милосердными, гуманными.</p> <p>Дайте оценку своей работе на уроке.</p> <p>Поставь себе оценку за работу на уроке.</p> <p><b><i>Вы все сегодня молодцы!!!</i></b></p>	<p>Высказываю т своё мнение о работе на уроке одноклассников и оценивают свою работу.</p> <p>Высказываю т своё мнение о полноте полученных знаний.</p>	вич Есенин	Выставление оценок
---------------------	--	--	--	---	--	------------	--------------------

[Введите текст]